



MANUAL ● RELATOS: SUEÑOS INDIVIDUALES PARA DOLORES COMPARTIDOS

MANUAL DIDÁCTICO
LIBRO DE RELATOS
SUEÑOS INDIVIDUALES PARA
DOLORES COMPARTIDOS
STUKIK VAYCHILETIK SVENTA
SK'UXULETIK LO'ITABILIK



Un estudio realizado por
ALBERTA

Centro de Investigación Social y Educativa, Formación y Documentación y
CELAFIN

Centro Latinoamericano de Filosofía para Niños



**MANUAL DIDÁCTICO
DEL LIBRO
SUEÑOS INDIVIDUALES PARA DOLORES
COMPARTIDOS
STUKIK VAYCHILETIK SVENTA SK'UXULETIK
LO'ITABILIK
RELATOS SOBRE LA MIGRACIÓN EN LAS
COMUNIDADES INDÍGENAS DE CHIAPAS**

Manual Didáctico del libro “*Sueños individuales para Dolores compartidos – Stukik Vaychiletik Sventa Sk’uxculetik Lo’itabilik. Relatos sobre la migración en las comunidades indígenas de Chiapas*”, se ha realizado en el marco del estudio financiado por la AECID (Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo). “La intrahistoria de las comunidades indígenas de Chiapas desde los relatos de la experiencia en el marco de los procesos migratorios”, realizado por ALBERTA (Centro de Investigación Social y Educativa, Formación y Documentación) y CELAFIN (Centro Latinoamericano de Filosofía para Niños).

Director del proyecto de Investigación
Dr. Eugenio Echeverría. (CELAFIN)

Coordinadora del proyecto de Investigación en México
Dra. Itxaso Arias Arana. (ALBERTA)

Equipo de Investigación de ALBERTA en Chiapas
Jhonny Peralta Espinoza.

Equipo de investigación de ALBERTA en España
Dr. Juan Carlos Lago. (Profesor titular de la Universidad de Alcalá, España)

Equipo de colaboradores
Maestro. Juan Moreno.

Diseño y diagramación/corrección final del texto en español
Claudia Hernández de Ponce de León.

D.R. © Alberta 2010

Impreso en México / *Printed in Mexico*

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....7

RELATO 1: CONSTRUYENDO UN FUTURO.....9

Tema 1.- Anticipar el futuro.

Actividad 1.- Dialogar sobre el futuro.

Tema 2.- Las condiciones de vida, el trabajo y la migración.

Actividad 1.- Una investigación cooperativa sobre la Calidad de las condiciones de Vida.

Tema 3.- La crisis rural y falta de empleo.

Actividad 1.- Reflexionar sobre la pérdida del empleo.

Tema 4.- Las condiciones de vida en la comunidad y en los Estados Unidos.

Actividad 1.- Diferencias en los estilos de vida en la comunidad y en Estados Unidos.

Tema 5.- Racismo, discriminación en USA.

Actividad 1.- Trabajar la discriminación y el racismo.

Actividad 2.- Trabajar situaciones con situaciones de discriminación.

RELATO 2: EL ESPEJISMO DE LA REINA.....16

Tema 1.- El coyote.

Actividad 1.- Reflexionar sobre el papel de los Coyotes.

Tema 2.- La solidaridad.

Actividad 1.- Reflexionar sobre qué entendemos por solidaridad.

Tema 3.- Los espejismos como tabla de salvación.

Actividad 1.- Distinguiendo espejismos de realidades.

RELATO 3: AL OTRO LADO.....20

Tema 1.- El deseo de superación y la importancia de tomar decisiones con la familia para enfrentarse a los problemas.

Actividad 1.- Reflexionar sobre la importancia del deseo de superación.

Actividad 2.- Tomando decisiones problemáticas y reflexionando sobre las consecuencias de las mismas.

Actividad 3.- Tener en cuenta las consecuencias al tomar decisiones con la familia.

Tema 2.- La valentía de los que cruzan y la valentía de los que se quedan en la comunidad.

Actividad 1.- El valor y la cobardía.

Tema 3.- Desierto: dificultades, valentía, muerte.

Actividad 1.- La vida en el desierto.

Actividad 2.- Los peligros del desierto.

RELATO 4: AL OTRO LADO DEL SUEÑO.....27

Tema 1.- La migración relacionada con pobreza por enfermedad y por deudas.

Actividad 1.- Clasificar en riqueza y pobreza.

Actividad 2.- Las deudas y la pobreza como causas de la migración.

Actividad 3.- Reflexión sobre el valor de la medicina tradicional y la occidental.

Tema 2.- Educación y migración: la dificultad de los jóvenes para estudiar y sus carencias de formación.

Actividad 1.- Educación y/o escolarización.

Actividad 2.- Reflexionar sobre la utilidad o no de los conocimientos adquiridos en la escuela.

Tema 3.- El fracaso del migrante que no obtiene lo que necesita.

Actividad 1.- Éxito y fracaso desde la perspectiva competitiva y desde la perspectiva cooperativa.

RELATO 5: PROMESAS DE LA TIERRA35

Tema 1.- La importancia de los sueños.

Actividad 1.- Imaginación reproductora e imaginación creadora.

Tema 2.- La importancia del sueño como factor de cambio.

Actividad 1.- Reflexionar sobre los sueños y su importancia en nuestras vidas.

Tema 3.- El cambio o crecimiento personal por la experiencia de la migración.

Actividad 1.- Crecimiento y cambio o desarrollo personal.

Tema 4.- Migración y educación: la importancia de hablar inglés.

Actividad 1.- La importancia de los idiomas para comunicar.

Tema 5.- Migración y crisis rural: los que piensan que se puede salir adelante en la comunidad.

Actividad 1.- Alternativas a la migración para el desarrollo del campo.

Tema 6.- La religión y la migración.

Actividad 1.- Reflexionando sobre los efectos de las ayudas de las congregaciones y grupos religiosos en los migrantes.

RELATO 6: LA FANTASÍA DE UN PEREGRINAJE.....41

Tema 1.- Consumismo y la migración.

Actividad 1.- Cómo nos construimos.

Tema 2.- Ser joven y soltero ante el fenómeno de la migración.

Actividad 1.- Ventajas e inconvenientes de ser joven a la hora de migrar.

RELATO 7: EL SUEÑO DE LAAPOK.....44

Tema 1.- La importancia de los usos y costumbres y su transmisión a las nuevas generaciones.

Actividad 1.- ¿A qué llamamos ritos y ceremonias?

Actividad 2.- Reflexionando sobre las Costumbres.

Actividad 3.- Reflexionando sobre los cambios en los Usos y las Costumbres de la propia comunidad debido al fenómeno de la migración.

Actividad 4.- Debatir sobre el papel de los cargos y las autoridades en los tiempos de crisis y de migración.

Tema 2.- El papel de los ancianos (cada vez menos importante).

Actividad 1.- ¿A quién acudirías?

Tema 3.- Los hijos de migrantes y sus dificultades.

Actividad 1.- Reflexionar sobre los efectos de la migración en los hijos y las hijas.

RELATO 8: EL RETORNO A LAS RAÍCES.....49

Tema 1.- Caer en el alcohol, perderse en la migración.

Actividad 1.- El problema con el alcohol.

Tema 2.- Efectos en la familia, dolor, preocupación y tristeza.

Actividad 1.- Trabajando nuestros sentimientos de dolor, sufrimiento y tristeza.

Tema 3.- Solidaridad y apoyo entre migrantes.

- Actividad 1.- ¿Con quien cuentas cuando tienes un problema?
Actividad 2.- ¿A quién acudirías si fueras migrante?

RELATO 9: EL REGRESO.....53

- Tema 1.- Las normas que nos ayudan a vivir.
Actividad 1.- El sentido de las normas.
- Tema 2.- La crisis rural.
Actividad 1.- La crisis rural y la migración.
Actividad 2.- Los modos de vida.
Actividad 3.- El ejido libre y la municipalización.
- Tema 3.- Los programas del gobierno y sus efectos en la vida de la gente.
Actividad 1.- Reflexionando sobre los programas del gobierno.
- Tema 4.- La mujer en un mundo de hombres: las relaciones de género.
Actividad 1.- Discriminación de género.
Actividad 2.- Discriminación de género en los cargos de la comunidad.
- Tema 5.- La muerte de familiares migrantes y su vivencia por parte de la familia y la comunidad.
Actividad 1.- La vida y la muerte.

RELATO 10: PALABRAS DE HOY, LEYENDAS DEL MAÑANA.....59

- Tema 1.- El gobierno: la compra de conciencias y/o ayudas positivas.
Actividad 1.- Tomando postura crítica ante las ofertas del gobierno.
- Tema 2.- Reflexionando sobre la institución del Ejército y su rol en los conflictos sociales.
Actividad 1.- Reflexionar sobre las funciones militares del gobierno.
- Tema 3.- Las vías pacíficas para cambiar las condiciones de vida y el derecho a protestar.
Actividad 1.- El derecho a protestar y luchar por nuestros ideales.
- Tema 4.- El dilema: la lucha colectiva o migrar para mejorar las condiciones de vida de la familia.
Actividad 1.- Soluciones individuales o colectivas.
- Tema 5.- El desgaste de la lucha y la resistencia.
Actividad 1.- El compromiso con la lucha y la resistencia.

ÚLTIMAS SUGERENCIAS.....62

INTRODUCCIÓN

Nos gustaría comenzar esta introducción señalando que los *relatos de la experiencia* que presentamos, constituyen una herramienta pedagógica que nos sirve de plataforma para plantear un sentido

educativo desde el encuentro con el otro, un encuentro que no nos deja indiferentes, sino que desde el cuestionamiento que nos provoca, ayuda a que nos construyamos de un modo más pleno y libre. Este estilo educativo se concreta en la apuesta pedagógica del Aprendizaje Cooperativo. Esto permite que los miembros de la clase construyan su conocimiento, además favorece el intercambio de ideas, experiencias y conocimientos, permitiendo una mayor interculturalidad de la práctica educativa y ayudando a construir una identidad de grupo.

Consideramos que el modelo de interacción en el aula propuesto y dirigido hacia la interdependencia del logro, está en clara consonancia con la importancia que le damos a la necesaria construcción de relaciones simétricas y a la inclusión del mayor número de voces posibles en el relato. Por ello se mantiene en todo momento la idea de que los significados se construyen en interacción, y de que para llegar a entender y conocer una realidad social, es fundamental incluir el mayor número de lenguajes y perspectivas posibles, sin otorgar a ninguna de ellas la versión única y válida para explicar los acontecimientos que se narran. En este sentido, cuando hablamos del aprendizaje cooperativo, alejándonos del logro exclusivamente individualizado y de la competitividad instaurada en el aula, optamos por la construcción de relaciones que propicien un proceso de aprendizaje diferente, cooperativo e inclusivo, donde todos participan en el logro y consecución de las metas y objetivos que nos marcamos, es decir, donde prima la idea de que “entre todos lo sabemos todo”.

Todos los temas y problemáticas que se van desarrollando a lo largo de los diez relatos que componen la obra están relacionados entre sí y, por ello, aunque vamos a trabajar por relatos y temas específicos que se repiten en éstos, es importante señalar que el sentido de la obra es integradora, siendo conveniente una primera lectura completa del mismo para poder comprender el significado global que va a dotar de sentido a cada parte que lo conforma.

Por ello es fundamental que los maestros y maestras, a quienes va dirigido este manual, realicen una lectura completa antes de iniciar el trabajo en el aula, de este modo podrán ir relacionando los temas. Aunque cada relato tiene unos temas prioritarios, no hay que limitarse a ellos y aprovechar los intereses e inquietudes de los alumnos para tratar aquellos aspectos que surjan, aunque no se expliciten en el relato que se está trabajando, o ya hayan salido antes.

Otra cuestión importante es que antes de comenzar con las actividades, tras la lectura del relato, es conveniente que les pregunten sobre qué es lo que más les ha llamado la atención, qué personaje les ha interesado más, qué han descubierto, con qué no están de acuerdo y por qué,

etcétera. Este primer diálogo permitirá a la maestra o al maestro elaborar una primera agenda o lista de temas y cuestiones a tratar que puedan ir preparando, contando con la ayuda de las actividades que se proponen en el manual. Hay que tener en cuenta que tras la lectura de cada relato habrá que dedicar las sesiones que sean necesarias para poder reflexionar y analizar los temas en profundidad. De hecho, como se verá en las actividades diseñadas, algunas de ellas están previstas para ser realizadas en varios días o en una semana.

Estas actividades son orientativas, son modelos y sugerencias para trabajar los temas y conceptos que surjan. Por lo tanto, deben ser siempre adaptadas, completadas o transformadas según las necesidades detectadas por los maestros en el curso de la lectura.

Por último, nos gustaría indicar que esta obra es una herramienta pedagógica que permite abordar diferentes contenidos curriculares, como por ejemplo: Historia, Geografía, Ciencias Naturales entre otros. Además, está dirigida, inicialmente, a jóvenes de entre 12 y 18 años, con la finalidad de propiciar una reflexión crítica sobre la compleja realidad de la migración que se está viviendo en las comunidades indígenas, los cambios que se están dando, los problemas que surgen, las necesidades e intereses de los diferentes grupos existentes, etcétera.

Sin embargo, esta obra puede también ser trabajada en otros niveles educativos, fuera del aula e incluso en espacios extraescolares. Nos referimos, en el primer caso al ámbito universitario, en el segundo, a la posibilidad de que sea trabajado por los maestros y maestras, sobre todo por aquellos que se incorporan al trabajo en una comunidad indígena y en el último mencionado, a cualquier espacio que propicie un encuentro entre personas que deseen reflexionar sobre estas importantes cuestiones.

RELATO 1: CONSTRUYENDO UN FUTURO

Una de las causas que se manejan habitualmente para explicar el fenómeno de la migración es el deseo de mejorar las condiciones de vida para poder “construir un futuro” más digno. En este primer relato del libro, su protagonista Jacinto, antes de iniciar su viaje hacia Estados Unidos, reflexiona sobre la posibilidad que se abre ante él para construir un futuro: «*Nada más teniendo fe con Dios y quedando bien mi familia y yo también; irme ya y llegar bien, es lo que pido con el Dios, pues*».

De ahí que le proponemos que comience reflexionando con los alumnos y alumnas sobre la propia noción de futuro que utilizan, qué sentido tiene para ellos, cómo lo entienden y cómo se lo imaginan.

TEMA 1.- Anticipar el futuro.

Nos descubrimos a nosotros mismos cuando comenzamos a identificar que lo que elegimos hacer en el pasado nos hizo como somos hoy. Igualmente nos descubrimos a nosotros mismos cuando nos damos cuenta de cómo nuestras visiones de nuestro futuro anticipado determinan las decisiones que hacemos en el presente. El *futuro* es la clase de acontecimientos en los cuales nosotros podemos influir y, al mismo tiempo, aunque todavía no hayan ocurrido, como “futuro posible”, existen y, desde esa consideración, también pueden influir sobre nosotros. Desde esta concepción del futuro, el pasado constituye nuestra historia y el futuro nuestro porvenir o nuestro proyecto como grupo social o comunidad. La identidad, tanto de la persona como de la comunidad, depende en muchos sentidos de la capacidad de establecer y ver las conexiones entre el pasado, el presente y el futuro.

Para la mayoría de las personas occidentales el tiempo “debe ir” en una dirección, dejando atrás el pasado y alcanzando el futuro. Pero no tiene por qué ser una línea recta, con un inicio y una meta. Puede ser una línea circular sin noción de progreso, sino de eterno retorno periódico, de temporalidad cíclica, y de hecho, en otras culturas no occidentales se entiende de tal forma. En el pensamiento indígena, por ejemplo, no se concibe la noción del tiempo y de la historia como un acontecimiento ni progresivo ni unidireccional, sino de una forma cíclica. En esta concepción indígena el tiempo es circular, en la que todo final es principio de algo y todo inicio es fin al mismo tiempo. En el mundo indígena se podrían distinguir dos tiempos: el tiempo de la naturaleza y el tiempo sagrado o mítico, este último tiene mayor profundidad y es el que se actualiza periódicamente mediante ritos y ceremonias en su vinculación profunda con la naturaleza. Por eso, cada año no es una sucesión de meses y días, sino un renacimiento en el que el término es el inicio de una nueva vida. Así, cuando se actualiza el pasado desde un aquí y un ahora, no se pretende repetir o recordar una historia y un tiempo, sino comprenderlo como un futuro que llegará con un nuevo ciclo.

Hemos previsto un plan de discusión para ayudarle a llevar a sus alumnos/as a charlar acerca de su propia noción de futuro, sin embargo, es interesante que además usted les ayude a reflexionar sobre cómo se imaginan su propio futuro y sobre la relación que puede existir entre lo que ellos hacen ahora y lo que desean y se imaginan para ellos y ellas mismas en un futuro más o menos cercano. Esta reflexión no sólo les puede ayudar a dar sentido a su presente actual, sino que les brinda la oportunidad de ayudarse entre sí a imaginar lo que se debe hacer en el futuro próximo de cara a realizar esas visiones de ellos mismos, y a tomar las decisiones que les ayudarán a lograrlo.

ACTIVIDAD 1.- Dialogar sobre el futuro.

Plantéales a sus alumnos y alumnas las siguientes cuestiones, teniendo presente que no se trata de contestar cada pregunta y pasar a la siguiente, sino de que cada pregunta sea contestada y comentada en grupo, discutiendo las diversas respuestas e intentando mostrar la relación existente.

- 1) ¿Sabe alguien con seguridad lo que sucederá mañana?
- 2) ¿Sabe alguien con seguridad lo que sucederá de aquí a diez años?
- 3) ¿Sabe lo que sucederá de aquí a una hora?
- 4) ¿Sabes lo que estarán haciendo tus amigos de aquí a un rato?
- 5) ¿Crees que tus amigos pueden saber lo que estarás haciendo de aquí a mañana?
- 6) ¿Sabes tú lo que estarás haciendo de aquí al día de mañana?
- 7) Antes de decir algo, ¿sabes previamente justo lo que vas a decir, o más bien lo consigues sólo cuando ya lo has dicho?
- 8) ¿Puedes saber qué cosas tendrías que hacer ahora o en un futuro inmediato para poder hacer lo que quieras hacer el año que viene?

TEMA 2.- Las condiciones de vida, el trabajo y la migración.

A la hora de reflexionar sobre el fenómeno de la migración, un primer elemento que se presenta reiteradamente en las entrevistas realizadas y que se encuentra reflejado en la mayoría de los relatos, es el de la relación entre las condiciones de vida existentes en la comunidad, condiciones que fuerzan a las personas a salir de la comunidad y emigrar para buscar mejores oportunidades laborales que posibiliten una mejora en las condiciones de vida de su familia. Así, en el relato “*El sueño de Laapok*” nos comentan que: *«la migración normalmente se da porque es para buscar mejores condiciones de vida en las comunidades; porque [...] en las comunidades son muy escasos los trabajos o el salario que perciben, [entonces] la migración es para mejorar las condiciones de vida, pero no [para] perder la forma de vida que tiene uno»*. Es en este sentido que consideramos importante comenzar reflexionando en general sobre qué entendemos por unas buenas condiciones de vida o una vida con “calidad” o “digna” para, tras haber ayudado a los alumnos y las alumnas a pensar y dialogar sobre el tema, poder enfrentarse con cuestiones relacionadas que van a ir surgiendo a lo largo de los relatos.

ACTIVIDAD 1.- Una investigación cooperativa sobre la Calidad de las condiciones de Vida.

Cuando hablamos de la “calidad de vida” debemos investigar qué entendemos por una buena vida, una vida con calidad. Para ello proponemos que sus alumnos y alumnas hagan cuatro equipos de educandos para investigar cuáles son las cinco características que se consideren más necesarias para poder vivir una buena vida o para vivir dignamente.

Primero, individualmente, cada miembro del equipo debe preparar una lista con tres características o elementos que consideren importantes para que su vida sea buena, para vivir bien. Luego, en equipo, se ponen en común y se establece una lista única con los cinco elementos o características que entre todos decidan como los más relevantes. Hay que ordenar jerárquicamente y justificar o explicar la ordenación.

Posteriormente, cada miembro del equipo pasará esa lista, pero desordenada o sin su clasificación jerarquizada a tres conocidos o personas de fuera de la escuela, y se les pedirá que ordenen las cinco características jerárquicamente, de mayor importancia a menor y que justifiquen o expliquen el porqué de ese orden. Aquí es importante que cada miembro del equipo seleccione un grupo de tres personas de edades similares, de manera que entre todos los miembros del equipo se puedan cubrir todas las edades o generaciones. Así, uno se ocupará de personas de 10 a 20 años, otro de 20 a 30, otro de 30 a 40 y uno último de 40 en adelante.

Una vez que se haya reunido la información se reúne en el curso y se comparte y analiza la información, teniendo en cuenta las siguientes cuestiones:

- ¿Cuáles son las características que son más valoradas y cuáles las que menos?
- ¿Hay un cierto acuerdo entre los miembros de un mismo sector de edad o de generación o hay diversidad de valoraciones?
- ¿Hay un cierto acuerdo entre los miembros de los distintos sectores de edad o de generación o hay diversidad de valoraciones?
- ¿Hay coincidencia entre los resultados obtenidos y la lista ordenada previamente por el equipo? ¿Coincide o no con alguna lista de algún sector generacional?

TEMA 3.- La crisis rural y falta de empleo.

Uno de los argumentos que se manejan para explicar el creciente fenómeno de la migración en Chiapas en la última década, ha sido la crisis que está padeciendo el campo, la caída del precio del café, la desaparición de las grandes extensiones agrícolas, etcétera. Esta situación que se manifiesta en varios relatos, nos la explica muy bien el ejidatario libre Antonio, uno de los protagonistas de *“El regreso”*: *«Sí, salen a otros [lugares] a trabajar, por lo mismo que se necesita pue’ el recurso, [...] porque la verdad nosotros mismos como campesinos indígenas, tenemos nuestros productos. La mayor parte, aquí en Chiapas, puro café, pero ¿qué pasa con el café? [...] Dan el precio [...] muy barato y no ajustan con las cosas, y aquí [...] los comercios van pa’ arriba, ya no alcanza para comprar con lo que nosotros vendemos nuestro producto».*

Aunque el tema de la tierra, las distintas maneras de repartir y de organizar la propiedad y los efectos que tiene en el mantenimiento y la construcción de la identidad comunitaria serán tratados en otro capítulo de este manual, consideramos importante dedicar un espacio a reflexionar sobre la pérdida de empleo en el campo, la crisis rural, como uno de los factores relevantes en los cambios en las Condiciones de Vida y la pérdida de Calidad de la misma.

Así en el relato *“Al otro lado”*, su personaje, Manuel, comenta que *«quería salir adelante, no estaba viendo nada favorable en la comunidad... pura pobreza, pues lo que sacaba la familia de la milpa y los cafetales sólo daba para el día a día».* De ahí que le proponamos una pequeña actividad para trabajar con sus alumnos y alumnas que les ayude a tomar conciencia de las consecuencias y posibles alternativas ante esta crisis.

ACTIVIDAD 1.- Reflexionar sobre la pérdida del empleo.

Pongamos una situación hipotética: Pascual es un joven indígena tsotsil, casado con María y con dos niños, Manuel y Lupita. Tiene un terrenito cerca de su comunidad donde desde hace años, con la ayuda de María, su mujer, cultiva su milpa y, además, todos los días está yendo a un cafetal cercano donde trabaja para una compañía cafetalera por un jornal muy escaso. En los dos últimos años el clima ha sido muy malo, no ha llovido suficiente y, si ha llovido, ha sido a destiempo. Su milpa apenas da para comer uno o dos días a la semana. Pero lo peor es que el cafetal tampoco da café, así que el gerente de la compañía Cafetal ha decidido despedir a Pascual y éste se ha quedado sin empleo. Proponga a sus alumnos y alumnas que intenten apuntar las consecuencias específicas que la pérdida de empleo tendría presumiblemente. Para ello puede utilizar las siguientes preguntas:

- 1) ¿Cuáles serán las consecuencias para Pascual?
- 2) ¿Cuáles serán las consecuencias para María?
- 3) ¿Cuáles serán las consecuencias para los hijos?

- 4) ¿Cuáles serán las consecuencias para el gerente de la compañía Cafetal?
- 5) ¿Cuáles serán las consecuencias para la compañía Cafetal?
- 6) ¿Cuáles serán las consecuencias para los familiares de Pascual y de María?
- 7) ¿Cuáles serán las consecuencias para la comunidad de Pascual y de María?

A partir de las respuestas, vaya construyendo un diálogo en que se vaya profundizando sobre los efectos y consecuencias sobre las diferencias entre un caso y otro y sobre las posibles alternativas.

TEMA 4.- Las condiciones de vida en la comunidad y en los Estados Unidos.

Una de las cuestiones que suele influir en la decisión de ir al Norte a tentar fortuna, es la imagen idílica o paradisíaca que se tiene de la vida en los Estados Unidos, más aún si lo comparamos con las condiciones de vida que se tienen en algunas comunidades. A ello contribuyen muchas veces los relatos de los que están allá y no quieren que sus familiares se preocupen, o las narraciones de los que ya han regresado que reinventan su vivencia desde el presente y puede que olviden los aspectos más duros o que sólo recuerden su sufrimiento. También los medios de comunicación nos presentan una sociedad que, al menos en lo material, aparece como maravillosa, de gran riqueza y bienestar. A la hora de comprender el fenómeno de la migración, lo importante es poder comprender lo mejor posible las distintas situaciones, sean positivas o negativas; proponemos que revise con sus alumnos y alumnas los conocimientos y creencias que tienen acerca de la vida en los Estados Unidos y que las comparen con las que tienen en su propia comunidad.

ACTIVIDAD 1.- Diferencias en los estilos de vida en la comunidad y en Estados Unidos.

En esta actividad se busca comparar los estilos de vida que se dan en la comunidad de origen y en los Estados Unidos. Lo importante es que sus alumnos y alumnas realicen la actividad a partir de las informaciones que hayan recibido de sus familiares migrantes y de otras fuentes de información (las películas o la televisión) intentando contrastar con sus compañeros y compañeras la validez de tales informaciones.

Proponga rellenar a sus estudiantes la siguiente lista, indicando qué situaciones se dan más habitualmente en la comunidad, cuáles en Estados Unidos y cuáles en ambos espacios.

ACTIVIDAD	COMUNIDAD	ESTADOS UNIDOS	LOS DOS
Ir al ojo de agua a rezar			
Ir al cine			
Comer tortillas			
Comer una hamburguesa			
Beber Coca Cola			
Ir a la milpa			
Ir a la escuela			
Tejer una falda			
Tomar una decisión después de tener un sueño			
Montar en bicicleta			
Ir al templo			
Escuchar a los pájaros			
Consultar Internet			

Tener tiempo libre			
Hablar por el celular			
Jugar a la pelota			
Ver la televisión			
Montar a caballo			
Hablar por teléfono			
Ver la puesta de sol			
Reunirse con la familia			
Visitar al vecino			
Contar historias			
Ayudar al vecino			
Ir al médico			
Ser engañado			
Pedir consejo a los mayores			
Ir con un curandero o sanador			

Una vez repartido el cuadro, pida a los alumnos que lo rellenen individualmente. Es importante que no se limiten a rellenar la plantilla, sino pensar y explicar el porqué de su decisión. Después se van comentando las respuestas entre todos, siendo vital que el maestro o maestra vaya comparando las actividades y vaya relacionando cada actividad mencionada con costumbres o razones de tipo religioso o ideológico, o económico.

Por ejemplo, si se habla de ir al ojo de agua a rezar y nos dice un alumno que eso no se hace en los Estados Unidos, deberán hablar de las costumbres y creencias religiosas que se mantienen en el campo y se pierden al migrar a Estados Unidos: cuáles son los cambios y por qué se dan. Probablemente la razón no sea porque en las ciudades de Estados Unidos no hay ojos de agua, o tal vez sea ese el motivo, pero que lo expliquen. O si se habla de los celulares en los Estados Unidos, que reflexionen por qué no se usan tanto en el campo, el modo de vida, el costo de los celulares y su uso.

TEMA 5.- Racismo, discriminación en USA.

Una de las situaciones que suele repetirse con los migrantes chiapanecos en Estados Unidos es que sufran algunas situaciones de violencia, atracos, maltrato o simplemente de rechazo. En *“Construyendo un futuro”*, se describe una situación muy habitual en los Estados Unidos en relación a los problemas que existen de discriminación y racismo. El amigo centroamericano de Jacinto se lo explica de la siguiente manera: «—¿Quiénes son los moyos y los bolillos? —preguntó a Jacinto algo confundido—. Hay unos *cara e picha* que parecen una basura. Su acento era bastante notorio para Jacinto, develaba su procedencia centroamericana. —*Hay dos tipos de americanos, está el americano..., los güeros y está el americano negro. A los americanos les dicen “bolillo” y la otra clase de americano les dicen “moyo”... y a los moyos no les gusta que estén los mexicanos, siempre hay discriminación con uno. Y ni modos, qué hacerle, hay que aguantar. Cuando ya en las tardes ves que van los moyos, no salir es mejor, para que no le dañen a unos.*

En algunos casos, estos actos los sufren porque como inmigrantes, suponen un objetivo fácil para los atracadores o para los agresores. Esto es así porque, al desconocer la lengua y las costumbres, porque al no tener papeles o temer a la policía y las autoridades, no suelen oponer mucha resistencia o no denuncian las agresiones sufridas. Pero en otros casos, los ataques y actos violentos, el rechazo y la exclusión se deben, fundamentalmente, a que son indígenas chiapanecos

o mexicanos. Es decir, responden a una actitud racista y discriminatoria. Se le juzga como inferiores o como de segunda clase sólo por el hecho de ser indígenas y, por lo tanto, se considera que tienen menos derechos, que no hay que pagarles el mismo salario que a cualquier otro trabajador o, incluso, que están allí robándoles el trabajo y el dinero y que son una amenaza a la cual hay que hacerle frente. Siendo este un tema grave que afecta a la mayoría de las comunidades y familias, consideramos trabajarlo con los alumnos y alumnas.

ACTIVIDAD 1.- Trabajar la discriminación y el racismo.

Muchas veces juzgamos a la gente sin conocerla realmente, basándonos en su aspecto externo o en rasgos generales. A menudo clasificamos a la gente por su forma de vestir o por su forma de hablar y los rechazamos o los admitimos por esos rasgos y no por lo que realmente son. Por eso debemos comprender qué rasgos o aspectos son importantes y cuáles no. Proponga a sus alumnos y alumnas que rellenen el siguiente cuadro especificando si son elementos definidos e importantes en su comunidad para poder identificarse o para construir su identidad. Si lo son o si piensa que no deberían ser tan importantes.

Característica	Etnia o Comunidad	Es importante	No es importante	Debería ser importante	No debería serlo
Aspecto físico o color de la piel					
Ropa/ Vestidos					
Idioma o forma de hablar					
Música y bailes					
Carácter o personalidad					
Deporte/ Juego					
Los usos y Costumbres					
Religión					

Después de rellenar el cuadro, lo interesante es ayudarles a reflexionar hasta qué punto son válidas las características señaladas e ir estableciendo una jerarquía entre ellas. A partir de ellas podemos cuestionarnos sobre si realmente, cuando nos juzgan, se están fijando más en aspectos o características irrelevantes o no pertinentes. Tras estas reflexiones plantéelas a sus alumnos y alumnas si sirven estas características también para juzgar a los extranjeros, y si son las mismas que los extranjeros o los gringos usan para juzgar a los indígenas.

ACTIVIDAD 2.- Trabajar situaciones con situaciones de discriminación.

Muchas personas afirman en público que no se consideran racistas, aunque llevan a cabo actos que pueden y deben ser clasificados como discriminatorios y racistas. Si hablas con ellas y les pones de manifiesto la contradicción, por regla general argumentarán que esos actos no son racistas, sino del puro sentido común o de la defensa de sus intereses particulares. Por ejemplo, personas que se niegan a alquilar casas a los inmigrantes o a los indígenas, que no están dispuestos a

contratar en sus empresas a individuos de otras razas, o que si niños indígenas van a ir a la escuela donde estudian sus hijos se oponen y sacan de la escuela a sus hijos. Muchas de esas personas razonan más o menos de la siguiente manera: *"Todos los indígenas destrozan las casas donde viven, viven un montón en la misma habitación, beben y hacen ruido, meten en ellas animales..."*; *"para cierto tipos de trabajo, los indígenas son peores trabajadores que los mestizos; si fuera para recoger hortalizas, no diría yo que no los contrataría..."*; *"los inmigrantes se dedican a vender droga y a causar peleas..."*, etc. Y, a pesar de todo ello, siguen negando que sean racistas...

Una primera actividad puede ser preguntar a sus alumnos y alumnas si han escuchado expresiones de este tipo y ver qué piensan de ello.

Además, puede proponer a sus alumnos y alumnas que escenifiquen una situación donde se dé una situación de discriminación y analicen las distintas reacciones y actuaciones que se dan. Por ejemplo, puede presentar el caso de una pareja de mestizos que tuviera una vivienda para alquilar y se le presentan dos familias, una mestiza y otra de inmigrantes indígenas que quieren alquilarla. Harían falta 6 alumnos y alumnas para representar los papeles (un alumno y una alumna para cada pareja).

Cada pareja tiene que preparar sus personajes pensando qué es lo que van a decir, qué preguntas y respuestas van a darse y qué decisión van a tomar según los acontecimientos que ocurran en el desarrollo de la situación.

Por ejemplo, la pareja propietaria del piso tiene que pensar en qué requisitos tiene que cumplir la pareja a quienes vaya a rentar la casa, qué preguntas le va a hacer, en qué aspectos se van a fijar y van a tener en cuenta, etc. Lo mismo, cada una de las dos parejas que buscan rentar la casa o el apartamento deben preparar cómo se van a presentar a sí mismos, qué razones van a dar para justificar el porqué deben rentar a ellos la casa, qué necesidades tienen, con qué recursos cuentan, etc. Las características que adjudiquen a sus personajes deberán ser realistas y responder a situaciones más o menos conocidas, asimismo, que sean creíbles, para que la escenificación y el debate posterior sean enriquecedores.

Otra posible situación sería la de un accidente laboral en la construcción o arreglo de una casa en Estados Unidos, en que un alumno represente a un propietario gringo, otro actúe como capataz de nacionalidad mexicana pero residiendo ya algún tiempo en Estados Unidos, y otros sean trabajadores inmigrantes; unos ya con papeles en regla y otros no. La situación puede ser que haya ocurrido un accidente al construir o reparar un muro y que uno de los trabajadores inmigrantes, sin papeles, se haya lesionado gravemente. Se tratará de ver cuáles serían las posibles actitudes, reacciones y acciones de los diferentes personajes, explorando sus razones, motivos y excusas. Habrá también que prestar atención a las consecuencias que pueden acarrear el tomar una u otra decisión, a quién afecta, cómo y por qué. También se puede introducir, al final de la escenificación, la presencia de personal de Sanidad y de policías, según sea el planteamiento que se lleve a cabo.

Tras las escenificaciones comentar las respuestas y abrir el diálogo a otras situaciones o contextos. Por ejemplo, puede preguntarles si se trata a todo el mundo del mismo modo en la comunidad donde viven, independientemente del color de piel, género, religión, nacionalidad, clase social, opinión política, origen étnico, etc. O si conocen a alguien que se le haya impedido rentar o comprar una casa, se les haya rechazado al ir a inscribir a sus hijos en alguna escuela, no haya podido conseguir empleo o no se le haya pagado el mismo salario que a otras personas por el mismo trabajo realizado sólo por ser inmigrante o por pertenecer a otra etnia o género.

RELATO 2: EL ESPEJISMO DE LA REINA

TEMA 1.- El Coyote.

En el relato que has leído hay varios personajes que se ocupan de “ayudar” a cruzar el desierto a los migrantes, son los llamados “coyotes” o “polleros”. En teoría, cualquier inmigrante que ha llevado a cabo varios cruces “ilegales” de la frontera puede usar la experiencia para trabajar como un coyote, aunque hay que establecer buenos contactos y conocer las rutas y los lugares donde reclutar a los migrantes o “pollos”. Con el auge de la corriente migratoria y el aumento de la demanda de personas que conozcan cómo cruzar y por dónde cruzar, la “profesión” de los coyotes se ha revalorizado y es una actividad en pleno auge.

Los coyotes conocen bien los caminos y guían al grupo por lugares donde es menos probable que la migra pueda localizarlos, en el relato “*Al otro lado*” recordemos al coyote cuando dice: «—Bueno, la migra estaba muy caliente [porque hace poco] encontraron como diez o quince muertos en el desierto, entonces ahí (...) están investigando...pero como les digo yo [...] [conozco] muchos lugares y [tenemos] que dar la vuelta [por otro camino para que no nos agarren]». Por esta razón el coyote o el pollero son personas valoradas por su utilidad en la cruzada por el desierto, y entre ellos mismos se protegen, como nos describen en el relato “*El espejismo de la Reina*” cuando el protagonista quiere viajar con la pollera mayor, la Reina, cuando comenta: «—[Estás bien pendejo, chapito, ¿cómo crees que vas a ir con la Reina? Nel... ¡Ah!, ¿cómo van a quemar a la jefa? Si me van a agarrar, que me agarren a mí, pero a la jefa no la van a agarrar]». Siendo, como es, un elemento fundamental en los procesos migratorios, consideramos conveniente dedicar un tiempo a comentar sus características, papel e importancia en el fenómeno de la migración.

ACTIVIDAD 1.- Reflexionar sobre el papel de los Coyotes.

A partir de la lectura pida a sus alumnos y alumnas que hagan individualmente una lista de las características con que se describe al coyote.

Puede sugerirles algunos criterios:

¿Qué conocimientos debe tener?

¿Qué experiencia debe tener?

¿Qué carácter debe tener?

¿Cuáles son sus principales tareas?

¿Por qué trabajan como coyotes?

¿Qué ocurriría si no existieran los coyotes?

¿Qué habría que cambiar de los procesos del cruce de la frontera para que los coyotes no fueran necesarios?

Una vez elaborada la lista, que comparen esa información con la que ellos y ellas tienen de la propia experiencia de familiares o conocidos, completándola con la información propia.

Para finalizar, pídeles que compartan con todo el grupo sus listas y que discutan sobre las semejanzas y diferencias existentes entre ellos y ellas.

TEMA 2.- La solidaridad.

El tema de la solidaridad es muy complejo, pues el mismo término *solidaridad* es muy ambiguo. Hay cierta confusión en cuanto a lo que significa realmente ser solidario y comprometernos con el otro. Normalmente cuando se habla de la *solidaridad* se alude al compromiso de los individuos por procurar el bienestar de aquellos terceros, próximos o lejanos, que experimentan una situación de mayor necesidad y vulnerabilidad. Recordemos en el relato “*El retorno a las raíces*”

como uno de los protagonistas comienza a tener problemas con el alcohol y su amigo le ayuda a salir adelante: «Martín aprovechaba los fines de semana para seguir buscando a su amigo. Un domingo, al fin lo encuentra en un bar, tirado en el piso en un estado lamentable, casi irreconocible y sin ningún peso en la bolsa. Martín lo lleva a su cuarto».

De hecho, cuando pensamos en la solidaridad, la mayoría de las veces pensamos en lo que nos sobra y no en una aportación imprescindible para que la sociedad de la que formamos parte funcione adecuadamente, es decir, se suele concebir la solidaridad sólo en términos morales, como una virtud moral. Pero hay otra manera de entender la solidaridad en la que, más que una acción que realiza el que posee hacia el desposeído, del que está bien situado al que sufre o padece problemas, se entienda como apoyo mutuo, como cooperación y ayuda mutua. Deja, por tanto, de ser una cuestión de valores y virtudes morales y adquiere un sentido más pleno, como la necesaria relación de cooperación y apoyo mutuo que nos ayuda a construimos como personas, como seres humanos.

ACTIVIDAD 1.- Reflexionar sobre qué entendemos por solidaridad.

Aparentemente la solidaridad forma parte de nuestra vida e incide en todos los ámbitos de la misma. Proponemos una serie de preguntas para que comente con sus alumnos y alumnas qué entienden por solidaridad. Clarificando qué importancia tiene para ellos el ser solidarios.

- 1) ¿Dejar que otro compañero te copie la tarea es ser solidario y cooperar con él?
- 2) ¿Si tu tío le presta dinero a tu papá para que migre lo hace por solidaridad? ¿Seguiría siendo solidario si le cobrase intereses?
- 3) En un caso concreto en que tuvieras que elegir entre ser solidario con tus parientes u ocuparte de ti mismo y de tu situación, ¿qué harías? ¿Por qué?
- 4) ¿Crees que la solidaridad debe extenderse hasta abarcar a todos los seres humanos, o más bien debe aplicarse únicamente a quienes son más afines a nosotros?
- 5) Si una persona nunca te ha ayudado ni ha cooperado contigo, aun así ¿crees que hay que ser solidario con él?
- 6) ¿Hay que ser más solidario con unas personas que con otras? ¿En qué deberíamos basarnos a la hora de establecer prioridades? ¿En la situación económica o de salud de la persona? ¿En su relación con nosotros (familiar, conocido, desconocido)? ¿En lo que sentimos hacia esas personas (nos agradan o desagradan, las respetamos o no, etc.)?
- 7) ¿Cuáles crees que han sido los motivos que, en tu opinión, tuvieron los parientes para solidarizarse contigo?
- 8) ¿Cuáles crees que han sido los motivos que, en tu opinión, tuvieron los conocidos para solidarizarse contigo? ¿Cuáles serían las de los desconocidos para solidarizarse contigo?
- 9) ¿Crees que en la familia debe haber solidaridad o no? ¿Y en la amistad?
- 10) ¿Crees que los seres humanos debemos ser solidarios unos con otros? ¿Por qué?
- 11) ¿Ayudar en los trabajos de la comunidad es ser solidario?
- 12) ¿Crees que es lo mismo ser solidario que ayudar?
- 13) ¿Crees que es lo mismo ser solidario que apoyarse mutuamente?
- 14) ¿Crees que es lo mismo ser solidario que cooperar?
- 15) Si en una situación de riesgo o de necesidad, como el cruzar el desierto cuando se migra, no somos solidarios los unos con los otros, ¿qué crees que puede pasar?
- 16) En una situación de riesgo y de sufrimiento como es la que supone cruzar el desierto, ¿crees que siendo solidario hay más oportunidades o menos de lograr el éxito en la empresa? ¿Por qué crees que hay más o por qué crees que hay menos?
- 17) ¿Qué supone ser solidario?

TEMA 3.- Los espejismos como tabla de salvación.

Cuando cruzamos el desierto, uno de los fenómenos que pueden ocurrir es que tengamos espejismos, es decir, que creamos ver agua allí donde sólo hay arena y el reflejo del sol. Técnicamente, el espejismo, que viene de la palabra espejo, es una *ilusión óptica* o engaño que consiste en que los objetos lejanos aparezcan reflejados en una superficie mojada que en realidad no existe. Así, en el relato “*El espejismo de la Reina*” los protagonistas realizan todo el viaje hacia Estados Unidos pensando en una bella mujer que en realidad no existe, es un espejismo, pero, de alguna manera, imaginar que existe les ayuda a seguir adelante: «Miramos de reojo a los otros camaradas y no nos contuvimos las ganas de reír. Sólo fue un espejismo que nos ayudó en el camino. Los dos nos soltamos en tremendas carcajadas mientras nos dirigíamos a nuestro nuevo destino... otra historia que empezáramos a vivir».

Pero hay otro tipo de espejismos que podemos sufrir, no en sentido físico sino más en lo espiritual o mental. Se trata del espejismo de imaginarnos soluciones o cosas buenas, como sería el agua en el desierto. Creamos espejismos ante los problemas de nuestra vida cuando en realidad nuestras búsquedas son falsas soluciones, son ilusiones o engaños. A veces, cuando estamos agobiados o muy preocupados por algo, como puede ser la situación familiar y económica, confundimos nuestros deseos con nuestras oportunidades y posibilidades y nos creamos falsas expectativas, como puede ocurrir con la migración. Sus alumnos y alumnas deberán darse cuenta de cuándo se encuentran ante posibilidades reales o al menos factibles y cuándo se están aferrando a espejismos, creándose falsas expectativas.

ACTIVIDAD 1.- Distinguiendo espejismos de realidades.

Plantéales a sus alumnos las siguientes situaciones para que las comenten y digan si consideran que pueden ser espejismos o no.

- 1) Vas caminando por una carretera de concreto, hace mucho calor y el sol reluce en el horizonte. Estás cansado y tienes mucha sed, de pronto, a lo lejos, en mitad de la carretera, ves una pequeña laguna donde nadan unos gansos. ¿Crees que es un espejismo? ¿Por qué lo crees o por qué no lo crees?
- 2) Llevas varios meses sin ver ni hablar con tu mejor amigo porque se ha ido al extranjero. Le echas mucho de menos y tienes muchas ganas de volver a encontrarte con él. De pronto, un día paseando por el mercado crees haber visto a tu amigo. ¿Crees que es un espejismo? ¿Por qué lo crees o por qué no lo crees?
- 3) Estás a punto de terminar la secundaria y llevas muchos días pensando en que te gustaría que tu padrino te regalara una bicicleta. Un día, yendo en la combi, te empiezas a quedar dormido mientras ves cómo unos chavos cruzan la carretera en bicicleta... y de pronto ya no estás en la combi, sino con ellos pedaleando carretera arriba. ¿Crees que es un espejismo? ¿Por qué lo crees o por qué no lo crees?
- 4) Estás a punto de terminar la secundaria y estás convencido de que al terminar vas a sacar buenas calificaciones y vas a entrar en el bachillerato. ¿Crees que es un espejismo? ¿Por qué lo crees o por qué no lo crees?
- 5) Estás a punto de terminar la secundaria y estás convencido de que al terminar vas a poder juntarte con otros chavos e irte al Norte para hacerte rico. ¿Crees que es un espejismo? ¿Por qué lo crees o por qué no lo crees?
- 6) Te encuentras con un amigo que te cuenta que su hermano está en los Estados Unidos trabajando, que sabe de muchos sitios donde trabajar y que él se va ir allá con su hermano para

ganar mucho dinero. ¿Crees que tu amigo está sufriendo un espejismo? ¿Por qué lo crees o por qué no lo crees?

7) Te encuentras con un amigo que te cuenta que alguien le ha hablado de que en los Estados Unidos se gana mucho dinero trabajando y que él se va a ir allá para ganar muchos dólares. ¿Crees que tu amigo está sufriendo un espejismo? ¿Por qué lo crees o por qué no lo crees?

8) En el mercado escuchas a unas personas que dicen que la vida en los Estados Unidos es mucho más sencilla que acá y que se gana mucho dinero rápidamente. Escuchas cómo hablan de carros, ropa de marca, nuevas casas, grandes televisores, etc. Al oírles, tú decides que en cuanto termines el bachillerato lo vas a intentar y vas a irte a los Estados Unidos. ¿Crees que tú estás sufriendo un espejismo? ¿Por qué lo crees o por qué no lo crees?

RELATO 3: AL OTRO LADO

TEMA 1.- El deseo de superación y la importancia de tomar decisiones con la familia para enfrentarse a los problemas.

El deseo de superación implica el ponerse retos o metas y luchar por conseguirlos. Así nos lo explicaba Manuel, uno de los protagonistas del relato *“Al otro lado”*: «Porque acá no gano y quiero superarme, quiero hacer...no sé, tengo un montón de cosas que quiero hacer». En el caso de los migrantes, el deseo de superación hace que las decisiones se vivan con mucha convicción, sin que ni siquiera la familia pueda hacerles cambiar de opinión. Por eso Manuel le decía a su esposa: «No es que voy porque quiero morir allá, voy porque quiero superarme. Entonces, de que yo voy, voy –dijo sin titubear».

Por ello, el deseo de superación en sí mismo, luchando por alcanzar nuevos objetivos para la realización personal o tratando de vencer las dificultades y problemas que nos surgen, es un factor determinante en el crecimiento personal y una de las razones que se manejan para justificar la decisión de migrar, tal y como también veremos al tratar, en otro capítulo de este manual, el tema del crecimiento personal y la migración.

La pérdida del afán o el deseo de superación acontece cuando las expectativas personales, familiares y profesionales se van perdiendo y los ideales o sueños se van quedando en el camino y consideramos que no podemos hacer nada o que todo lo que podíamos hacer ya se da por realizado. Esta situación de abandono conlleva un cierto fatalismo y conformismo o derrotismo, conlleva el “no merece la pena esforzarse y luchar” o el “da igual, total, por mucho que me esfuerce nada va a cambiar”. Esta declaración de impotencia y conformismo supone el abandono de la lucha por cambiar las situaciones en que nos encontramos, no sólo individualmente sino también en relación con nuestra familia y comunidad. De ahí que el deseo de superación tenga repercusiones y consecuencias no sólo en el ámbito de la persona, sino también de la propia comunidad. Así, cuando la búsqueda de la perfección de sí mismo se encuentra guiada y se enmarca dentro de un sentido social y comunitario, la lucha por la superación se convierte en un factor de cambio y de progreso de la propia comunidad. Fomentar desde la escuela el deseo de superación y el crecimiento personal es un elemento básico no sólo para el desarrollo personal, sino para el progreso de la comunidad; puede contribuir a reducir las desigualdades sociales. El deseo de superación se vincula tanto a la perspectiva vital como a la participación en la vida social.

Por otro lado, cuando este deseo de superarse no se enmarca en un contexto comunitario, cuando no responde a una voluntad de crecimiento tanto personal como social, sino se basa en la cooperación y apoyo mutuo, puede generar una respuesta adversa en la propia comunidad, puede verse, tal y como se nos presenta en alguno de los relatos, como un deseo de “destacar” o de “imponerse a los demás”. De hecho, sin este tipo de motivación comunitaria, es muy probable que predominen en la lucha por la superación sus formas opresivas y competitivas, como lo son la violencia y el deseo de poder sobre el otro, y por la presencia de motivaciones egoístas: el deseo de superar a un oponente, vencerlo en competición directa o indirecta y la búsqueda del prestigio personal.

Por otra parte, uno de los momentos más difíciles y trascendentales cuando se va a migrar, cuando se va a ir “al otro lado” para dar cauce a ese “afán de superación”, es el de “tomar la decisión”. Es un punto crucial en que ya se cambia de perspectiva, deja de ser un deseo, una intención o un proyecto, para convertirse en una realidad. Es el primer paso, el paso decisivo. Como dice Manuel en el relato *“Al otro lado”*: «–No –respondió Manuel a su señora–, ya la decisión ya está tomada. Me voy [...]. No se preocupe, yo sé que voy a regresar... así como voy a salir, así voy a regresar».

En el caso de la migración, la toma de decisiones está muy relacionada también con la plática que el migrante tiene con la familia. En algunas ocasiones la decisión de marcharse se toma de manera conjunta, pero en otras muchas la “plática” es más bien informativa, porque el migrante ya ha tomado la decisión y simplemente se lo comunica a la familia. Manuel intenta convencer a su esposa con los siguientes argumentos, pero la decisión ya está tomada: «—No, ¿qué gano acá? ¿Qué como? Sólo [con] estar a tu lado y quieres que gane yo acá [...], yo voy ya. Después que yo gane tantito [...] regreso y ya, para no estar aquí sufriendo. Pero sabía que sus palabras no eran suficientes como para que ella compartiera su decisión». En el caso de su amigo Joaquín, la situación es más radical por su carácter, ya que: «Cuando decidió ir a los Estados Unidos le comunicó a su mamá y sus hermanos que se iba, pero no para pedirles consejo o su opinión, solamente para informarles. Así era este hombre. *Me voy a los Estados Unidos, voy a ver qué sale*, dijo sin dar rodeos».

En este bloque del manual queremos centrarnos en este momento y explorar lo que supone el “afán de superación” y cómo tomamos las decisiones que nos permiten llevarlo a cabo, qué implica, qué es lo que hay que tener en cuenta y cómo poder prever las consecuencias de la misma.

ACTIVIDAD 1.- Reflexionar sobre la importancia del deseo de superación.

Plantéales a sus alumnos y alumnas las siguientes cuestiones, buscando profundizar sobre la importancia de tener en la vida objetivos y metas que superar, pero reflexionando sobre las consecuencias y repercusiones que conlleva el deseo de superación.

1. ¿Crees poseer alguna característica o habilidad con las que seas superior al resto?
2. Si crees tenerla, ¿has tratado de mejorarla? ¿Cómo?
3. ¿En qué habilidad o característica tuya sientes que sobresales con respecto al resto?
4. Esta característica, ¿es natural en ti o la has adquirido con tu esfuerzo?
5. Si has desarrollado alguna de tus características o habilidades en la que te sentías inferior ¿lo has hecho con el fin de demostrarle al resto que eres mejor o sólo para sentirte mejor contigo o para poder ayudar mejor a los miembros de tu comunidad?
6. Cuando estudias y trabajas mucho, ¿lo haces para destacar más y quedar por encima de tus compañeros o lo haces para poder ayudar mejor a tu familia y a tus compañeros?
7. Si no lucharas y no te esforzaras por ser mejor personas, ¿qué crees que te pasaría? ¿Qué le pasaría a tu comunidad?
8. Cuando las personas se esfuerzan y luchan para tener mejores oportunidades, ¿crees que lo hacen pensando sólo en ellas mismas o crees que lo hacen para poder mejorar y ser mejores personas dentro de la comunidad?
9. Cuando las personas migran y van a los Estados Unidos, ¿crees que lo hacen pensando sólo en ellas mismas y su familia o crees que lo hacen para poder mejorar y poder cooperar mejor con su comunidad?

ACTIVIDAD 2.- Tomando decisiones problemáticas y reflexionando sobre las consecuencias de las mismas.

En este ejercicio vamos a proponer una situación problemática a la que deberemos dar solución. Para ello dividiremos la clase en cinco equipos, cada uno de los cuales tendrá unas instrucciones secretas que deberán seguir para llevar a cabo el análisis y la toma de decisión de la situación problemática que será la misma para todos.

Situación problemática:

Todos los jóvenes se han ido de la comunidad, ya sea por irse a estudiar a la ciudad o por irse al Norte a buscar trabajo. Ante esta situación ya no hay personas suficientes para cumplir con las tareas de los comités. Este problema afecta mucho a la comunidad y se requiere de una solución: a) Se plantea no permitir a los jóvenes salir de la comunidad hasta que cumplan 30 años, y en caso de que se vayan no se les dejará regresar ni visitar a su familia. O se piensa en otra opción: b) Sólo se permitirá que se vaya un miembro por familia.

Cada equipo se va a reunir para analizar la situación, estudiar las dos opciones presentadas o proponer nuevas soluciones y alternativas al problema.

Las instrucciones que damos a cada equipo serán las siguientes:

EQUIPO 1.- En este equipo se reflexionará y se tomará la decisión teniendo en cuenta exclusivamente la opinión de las autoridades de la comunidad. Es decir, teniendo en cuenta sólo sus necesidades, intereses, formas de pensar, creencias, etc.

EQUIPO 2.- En este equipo se reflexionará y se tomará la decisión teniendo en cuenta exclusivamente la opinión de los ancianos de la comunidad. Es decir, teniendo en cuenta sólo sus necesidades, intereses, formas de pensar, creencias, etc.

EQUIPO 3.- En este equipo se reflexionará y se tomará la decisión teniendo en cuenta exclusivamente la opinión de los varones adultos de la comunidad. Es decir, teniendo en cuenta sólo sus necesidades, intereses, formas de pensar, creencias, etc.

EQUIPO 4.- En este equipo se reflexionará y se tomará la decisión teniendo en cuenta exclusivamente la opinión de las mujeres adultas de la comunidad. Es decir, teniendo en cuenta sólo sus necesidades, intereses, formas de pensar, creencias, etc.

EQUIPO 5.- En este equipo se reflexionará y se tomará la decisión teniendo en cuenta exclusivamente la opinión de los jóvenes de la comunidad. Es decir, teniendo en cuenta sólo sus necesidades, intereses, formas de pensar, creencias, etc.

EQUIPO 6.- En este equipo se reflexionará y se tomará la decisión teniendo en cuenta exclusivamente la opinión de los niños y niñas de la comunidad. Es decir, teniendo en cuenta sólo sus necesidades, intereses, formas de pensar, creencias, etc.

EQUIPO 7.- En este equipo tienen que tomar en cuenta la opinión de todos los miembros de la comunidad: varones, mujeres, niños, ancianos y autoridades.

Cada equipo tendrá siempre presente las instrucciones que se le ha dado, es decir, los participantes deberán pensar y ponerse sólo en el lugar de las personas que representan, sin considerar o valorar otras visiones o intereses.

Es evidente que sólo el equipo 7 tiene que romper con esta norma, incluyendo en sus reflexiones todas las perspectivas mencionadas.

Para facilitar la reflexión y la toma de decisión, además de las instrucciones específicas se les puede sugerir a todos los equipos algunas cuestiones como las siguientes:

- ¿Estamos a favor o en contra de que se imponga alguna de las nuevas normas? ¿Cuáles y por qué?
- ¿En qué y cómo nos afectan los cambios de las normas?
- En caso de estar en contra de poner nuevas normas, ¿qué se puede hacer para evitarlo?
- ¿Qué otro tipo de normas se pueden proponer?
- ¿Crees que son los más indicados para tomar la decisión? ¿Por qué?

Una vez que cada equipo ha debatido el problema, se expone para toda la clase las diferentes soluciones y propuestas. Se anotan en el pizarrón. Desde este momento lo que se va a debatir no es desde la visión de cada equipo, sino libremente entre todos. Después se comparan las diferentes propuestas y entre todos se debate cuál de todas ellas es la más útil para todos y por qué creen que es así. En este sentido, la maestra/o tiene que tratar que los alumnos y alumnas se den cuenta de que la forma más enriquecedora y útil de solucionar el problema es teniendo en cuenta al mayor número de voces y visiones implicadas.

ACTIVIDAD 3.- Tener en cuenta las consecuencias al tomar decisiones con la familia.

Otro punto fundamental a la hora de tomar decisiones es prever las consecuencias que pueden acarrear nuestras decisiones. Es evidente que no podemos saber con exactitud cuáles van a ser las consecuencias de éstas, pero también es cierto que podemos imaginar algunas posibles consecuencias, no sólo para nosotros, sino también para nuestra familia y comunidad. En este sentido, ayudará a sus alumnos y alumnas a prever o imaginar los resultados, ante la toma de decisiones, les ayudará para poder decidir cómo quieren actuar y cómo quieren ir construyendo su propia vida y la de su comunidad.

A continuación le presentamos una serie de situaciones para que las comente y discuta con sus alumnos y alumnas y, a partir de sus respuestas, ir construyendo un diálogo enriquecedor con ellos.

- 1) Manuela trata de decidir si llevar o no maquillaje a la escuela hoy. ¿Qué es lo que ella debe tener en cuenta al tomar la decisión? ¿Con quién debería consultar para tomar la decisión?
- 2) Mario está tratando de decidir si preguntar a sus padres si puede hacerse novio de María. ¿Qué tipo de cuestiones considera para tomar la decisión? ¿De quién debe ser la decisión?
- 3) María le acaba de decir a Mario que aceptaría un regalo de él, pero no un anillo. Él tiene que decidir si discutir con ella o no. ¿Qué es lo que debe tener en cuenta?
- 4) Pascual está tratando de decidir si puede robarse unos refrescos de la tienda ahora que el empleado está distraído. ¿Qué es lo que debe tener en cuenta? ¿Debería tener en cuenta lo que pensarían sus padres?
- 5) El tío de Mario le ha regalado un rifle de cacería al cumplir los 16 años. Pero a Mario le encantan los animales y no quiere hacerles daño. Tiene que decidir lo que le dirá a su tío. ¿Qué tipo de consideraciones debe tener en cuenta? ¿Debería hablarlo con sus padres?
- 6) Los padres de Pascual le han dicho que no puede ver tele hasta que termine sus deberes. Por ello, Pascual está pensando en irse de la casa. ¿Qué es lo que debe tener en cuenta?
- 7) Lupita está tratando de decidir si continúa en la escuela o se pone a trabajar en la fábrica de textiles. ¿Qué tipo de consecuencia debe tener en consideración al tratar de decidirse? ¿Con quién debería consultar para tomar la decisión?
- 8) Mario acaba de terminar el bachillerato y está pensando en irse a trabajar a los Estados Unidos. ¿Qué tipo de consideraciones debe tener en cuenta? ¿Debería hablarlo con sus padres? ¿Por qué? ¿Debería hablarlo con su novia María? ¿Por qué?

TEMA 2.- La valentía de los que cruzan y la valentía de los que se quedan en la comunidad.

Normalmente al hablar de los que se van o migran, se suele comentar sobre lo valientes que son y el coraje y atrevimiento que les caracteriza. Sin dejar cierto, cuando se habla de la valentía y los riesgos y dificultades con que se enfrentan, se suele dejar en el olvido el coraje y el valor de los que se quedan. Si las personas valientes son aquellas que actúan con valor, y ante situaciones difíciles no se atemorizan y actúan con decisión y determinación, entonces, para ser una persona

valiente no es preciso realizar una hazaña o hecho heroico, sino que a veces basta con demostrar una actitud valerosa ante los hechos de la vida cotidiana que lo requieran. Ser valiente supone reconocer nuestros miedos y temores, pero sin dejarnos arrastrar por ellos. Por eso, lo opuesto del valiente no es sólo el cobarde, aquel que permanece paralizado por su temor o es demasiado prudente y deja de actuar, sino también el temerario, quien ignorando los peligros y dificultades actúa poniendo en riesgo su vida o la de sus allegados.

A la hora de tomar decisiones fundamentales para la vida, ya sea para la de uno mismo como para la de sus familiares, es muy importante saber reconocer cuándo uno está actuando valientemente, cobardemente o temerariamente. En las situaciones de migración se suele generar en los jóvenes la idea de que los que se van son realmente valientes; que cruzar el desierto y empezar una nueva vida en los Estados Unidos exige mucho valor, mientras que los que se quedan lo hacen porque no se atreven, porque son cobardes o demasiado precavidos o prudentes. De ahí que debemos trabajar con los alumnos y alumnas que entienden por valentía y por cobardía y ayudarles a diferenciar entre el verdadero valor, la cobardía y la temeridad.

ACTIVIDAD 1.- El valor y la cobardía.

- 1) Cuando retrasas el ir al médico porque presientes que te va a dar una mala noticia, ¿eso es ser cobarde o ser valiente?
- 2) Cuando le muestras tu interés a la persona que te atrae o te interesa, aun con el riesgo de que te rechace, ¿eso es ser valiente, temerario o cobarde?
- 3) Cuando en una discusión con tus amigos no muestras tu desacuerdo por temor a ser rebatido o a provocar una situación de tensión, ¿eso es ser valiente, temerario o cobarde?
- 4) Cuando cuentas un secreto de alguien sin importarte herirle o dañarle, ¿eso es ser valiente, temerario o cobarde?
- 5) Cuando te cuesta aceptar ayuda o recelas de la intención de los que te ofrecen ayuda, ¿eso es ser precavido, valiente o temerario?
- 6) Cuando no quieres dejarte influir por el discurso de los otros y no los escuchas, ¿eso es ser muy prudente, valiente o temerario?
- 7) Cuando callas lo que piensas por si acaso, ¿eso es ser precavido, valiente o temerario?
- 8) Cuando antes de actuar piensas en las consecuencias y no haces nada si ves que puede ser peligroso, ¿eso es ser cobarde, muy prudente, valiente o temerario?
- 9) Cuando no permites que otro decida tu futuro por ti, ¿eso es ser precavido, valiente o temerario?
- 10) Cuando antes de actuar piensas en las consecuencias y si hay riesgo te preparas para afrontarlo, ¿eso es ser muy prudente, valiente o temerario?
- 11) Cuando una persona decide irse al Norte y cruzar el desierto, ¿crees que eso es muy prudente, valiente o temerario?
- 12) Cuando una persona decide quedarse con su familia en la comunidad y sacarle adelante sin migrar, ¿crees que eso es por cobardía, por prudencia o por valentía?

TEMA 3.- Desierto: dificultades, valentía, muerte.

La cuestión del desierto y su cruce es uno de los temas que más importancia adquiere a la hora de tratar el fenómeno de la migración. El cruce del desierto no sólo supone la puerta principal de entrada en el suelo de la migración, el momento decisivo de cambio de vida, el principio de la gran aventura, es también el momento más peligroso, donde el migrante se juega la vida.

Recordemos cómo nos describen en el relato “*Al otro lado*” esta terrible experiencia: «Manuel sintió que los días eran eternos, creía que estaba en una especie de espejismo, pero podía percibir la realidad por la compañía de Joaquín y sus nuevos amigos. Más fuerte que el insoportable calor, con el que no era posible descansar, era el miedo a que la migra pudiera verlos. Pensaba en lo frustrante que sería regresar con las manos vacías y sin poder saber si aquello le serviría para superarse. Cuando sentía que ya no podía más, pensaba en lo que quería para su familia, seguramente si tuviera mejores oportunidades en su país no tendría por qué estar tan lejos y sufriendo».

Superar el desierto supone no sólo pasar la frontera o traspasar una barrera, significa vencer al destino adverso e iniciar el trayecto que llevará al migrante a su nueva vida, a la realización de su proyecto vital. Pero como podemos leer en los relatos, no es fácil cruzar el desierto, y la persona que quiera cruzarlo, tiene que enfrentarse a muchos problemas y peligros, incluso, pone su vida en riesgo; algunos no logran cruzarlo, son capturados y devueltos, o se pierden y fallecen en el mismo.

ACTIVIDAD 1.- La vida en el desierto.

Este ejercicio nos ayuda a reflexionar sobre la vida que podemos encontrarnos en el desierto.

- 1) ¿Es fácil encontrar agua en el desierto?
- 2) ¿Las piedras pueden vivir sin el agua?
- 3) ¿Qué le pasaría a las plantas si no hubiera agua?
- 4) ¿Pueden vivir los seres humanos sin el agua?
- 5) ¿Es necesario el agua para la vida?
- 6) ¿Conocen algún animal que pueda vivir sin beber agua?
- 7) ¿Qué tipo de animales hay en un desierto?
- 8) ¿Por qué no hay peces en un desierto?
- 9) ¿Es bueno para los animales estar en un desierto?
- 10) ¿Puede vivir la gente en el desierto?

ACTIVIDAD 2.- Los peligros del desierto.

Los problemas y las dificultades que surgen en el desierto son muy variados. A continuación le proponemos un cuadro con una lista de posibles problemas para que sus alumnos y alumnas los organicen en la primera columna según consideren que son más o menos habituales, y en la segunda columna, según el grado de peligro y de daño que puedan causar. Una vez completado el cuadro, coméntelos con todo el grupo, intentando profundizar, tanto en las razones y argumentos que manejan, como en la información que disponen y la validez de la misma.

PELIGRO	GRADO DE FRECUENCIA	GRADO DE PELIGRO
Dolor e hinchazón de los pies por ampollas y magulladuras		
Picaduras de culebras e insectos		
Hambre o deshidratación		
Heridas por los espinos		
Desmayos por la deshidratación y el cansancio		
Sufrir insolación de día		
Ser atacados por coyotes, víboras o alacranes		
Helarse de noche		
Ver cadáveres abandonados en el desierto		
Tener miedo por no saber cuánto tiempo caminarán		
Dormirse en el desierto por cansancio		
Perdersse en el desierto		
Saltar bardas con alambres		
Asaltos y robos		
El peligro de la muerte		
Ser atrapados por la migra		

RELATO 4: AL OTRO LADO DEL SUEÑO

TEMA 1.- La migración relacionada con pobreza por enfermedad y por deudas.

En el relato “*La fantasía de un peregrinaje*” nos comentan que la causa que impulsa a la gente a la migración: «*es más que nada la escasez de trabajo y dinero [porque] se han ido muchas personas, el dinero no alcanza es muy poco el sueldo*». La pobreza y la búsqueda de riqueza se constituyen, por tanto, como uno de los motores de la migración. Por otro lado, en el relato “*Al otro lado del sueño*” el protagonista Manuel está preocupado por la situación en que se encuentra por la enfermedad de su esposa. Así nos enteramos que, aunque: «*la esposa de Manuel estaba ya mejor, pero aún convaleciente, el calvario comenzaba nuevamente, ahora no era la enfermedad, sino la deuda que mes a mes aumentaba. Con el trabajo que tenía, apenas le alcanzaba para comer. Por las noches Manuel se preguntaba: ¿Cómo le haré para pagar la deuda? ¿Qué pasará si Flor recae nuevamente? No sabía qué hacer, recordó a su hermano Isidro que desde muy joven se fue a los Estados Unidos a probar suerte y le fue muy bien. Con lo que ganaba, en menos de un año, compró un carrito y tenía una casa, así que se decidió a hablarle al siguiente día saliendo del trabajo*». A partir de esta situación decide migrar, situación que, como sabemos, se suele dar con cierta frecuencia en las comunidades indígenas de Chiapas, tal y como en el relato “*El retorno a las raíces*” nos comenta un anciano quien afirma: «*Sí, pues, casi por [...] los problemas porque se van, es por eso. Por falta de dinero, falta de trabajo, o se enferma la familia y no hay dinero para llevarlo a un doctor...*».

De esta manera vemos cómo la elaboración de los discursos que relacionan pobreza, deuda y migración trata de explicar y justificar el movimiento migratorio desde una visión paternalista, como el resultado de la necesidad del migrante indígena, que está a merced de una economía de auto-sustento, de migrar para “no morir de hambre”. Pero, al mismo tiempo, se acusa al migrante de no remediar su situación, pues a la hora de emplear los recursos que genera en los Estados Unidos, lo sitúan como un sujeto que se deja llevar por la inercia de la sociedad de consumo. Sin dejar de reconocer esta paradoja, creemos que el problema puede deberse a la ruptura de unos modos de vida, sustentados en unas prácticas y unos valores tradicionales, por influencia, tanto de las prácticas de consumo de la sociedad receptora estadounidense, como de las que se van adueñando de la vida en las comunidades.

Desde esta perspectiva consideramos que en este capítulo debemos profundizar no sólo en las nociones de riqueza y pobreza que se tiene en las comunidades indígenas y en las sociedades occidentales, esto es, las sociedades de consumo, sino que debemos plantear de un modo más integral la noción de persona que corresponde a un modo de vida, a una forma de estar en el mundo y de concebir las relaciones entre las personas. En concreto, vamos a comenzar rescatando los conceptos de riqueza (*khulej*) y pobreza (*me'on*) que se manejan desde la tradición indígena como contrapunto a unas nociones consumistas imperantes en la sociedad occidental.

Estos dos conceptos responden a una determinada forma de estar en el mundo y de concebir el sentido del trabajo y de la vida de las personas que viven en las comunidades. Forma de vida que, poco a poco, se va perdiendo no sólo porque los jóvenes se marchan a las ciudades a buscar trabajo o migran al extranjero, sino porque el modelo occidental de vida-consumo, poco a poco, se va introduciendo también a las comunidades.

Una persona *pobre* o *me'on* es aquella que no asume sus responsabilidades como *hombre trabajador* y sus obligaciones consigo mismo y con los demás miembros de la comunidad. Estamos por lo tanto ante una noción de pobreza directamente relacionada con una dimensión moral y social. Del mismo modo, una persona rica o *Khulej* es aquella que representa los valores fundamentales que dan sentido a la vida y al trabajo. La responsabilidad, el esfuerzo, el trabajo, la honradez, y el cuidado por los suyos.

Estos conceptos se alejan bastante del modelo presente en la sociedad de consumo, en la cual el concepto de persona que se maneja, se refiere en lo que se podría resumir como “eres lo que tienes”, que recientemente se ha convertido en “eres lo que consumes”.

Por otra parte, también en los relatos se introduce el tema de la salud y la enfermedad como otro de los factores que lleva a la gente a migrar y buscar fuera más recursos económicos de los que puede encontrar quedándose en su comunidad.

La enfermedad puede truncar la vida no sólo de la persona afectada, sino también de los que le rodean. Así, al final del relato *“Al otro lado del sueño”* la vida se nos muestra en toda su crudeza: «Un domingo por la tarde estaba todo listo para que Javier fuera a la escuela, pero la desgracia volvió a su hogar y lo dejó sin sus sueños. Su madre cayó enferma nuevamente y, en lugar de la escuela, ahora va todos los días a un trabajo de cargador en un mercado de San Cristóbal. Sus cuadernos, sus lapiceros esperan en aquella humilde casa en la que un día fueron utilizados».

Mientras que desde el pensar científico la enfermedad se considera fundamentalmente desde el punto de vista físico, como, por ejemplo, el resultado de una disfunción o de la existencia de un virus o germen, e implica el uso de tratamientos especializados muy costosos, con medicamentos, internamientos en hospitales, pruebas de laboratorios, desde el conocimiento tradicional, las enfermedades físicas pueden tener otro tipo de orígenes: un mal de ojo, cuando el alma se sale del cuerpo o se “queda” en un lugar determinado, la presencia del “mal”, etc. Es decir, tiene una visión más global, en la que lo material y lo espiritual están interconectados. Así, existen formas tradicionales de enfrentarse a las enfermedades que nos pueden sobrevenir en un momento determinado. Por otro lado, como hemos dicho, la ciencia médica occidental insiste en el uso de tratamientos que suponen un gran costo que, en la mayoría de los casos, no está cubierto totalmente por el Estado.

De lo que se trata, una vez más, no es llegar a la conclusión de qué perspectiva es la más correcta o es la verdadera. Más bien se trata de reflexionar acerca de las diferentes creencias y prácticas que existen en torno a estas cuestiones y tratar de entender su función y utilidad en los diferentes contextos, lo cual nos permitirá entender cómo afecta la cuestión de salud a la propia calidad de vida y a las decisiones que se toman con respecto a la migración.

ACTIVIDAD 1.- Clasificar en riqueza y pobreza.

Teniendo en cuenta las situaciones que se presentan a continuación, indicar en cada caso si representan, de algún modo, las nociones de riqueza y pobreza propias de las comunidades indígenas o propias de las sociedades de consumo. Razonar las respuestas que se den en cada caso. Para distinguirlas, escribiremos en tsotsil las nociones pertenecientes a la cosmovisión indígena, y en castellano las occidentales.

SITUACIONES	Khulej	Me'on	Riqueza	Pobreza
Tener un carro				
Cuidar a tu familia				
Ser un buen creyente				
Tener dinero en el banco				
Contribuir en la comunidad				
Vestir elegantemente				
Tener pereza para ir a trabajar				
Ser ambicioso				
Tener una casa de concreto				
Tener amigos				

SITUACIONES	Khulej	Me'on	Riqueza	Pobreza
Ser importante				
Valorar lo que tienes				
No tener dinero en el banco				
Aburrirse en el trabajo				
Trabajar para otro				
Respetar a los ancianos				
Triunfar a toda costa				
Mentir a tu familia				
Gastar todo el dinero en alcohol				
Tener un cargo				
Mirar con envidia lo que tiene el otro				
Robar de la milpa de otra persona				
Respetar la tierra				
Olvidar las tradiciones				

Nota para el maestro o maestra: Tener en cuenta que además de explicar el porqué de las respuestas, es conveniente comparar las respuestas que se van dando con las ya dadas para ir construyendo las diferentes nociones de riqueza y pobreza, analizando así los diferentes modos de pensar.

ACTIVIDAD 2.- Las deudas y la pobreza como causas de la migración.

Como acabamos de ver, la noción de riqueza y de pobreza pueden variar ampliamente si las contemplamos desde la cultura consumista occidental, o si las entendemos desde la cultura indígena tradicional. Esta misma diferencia, considerada desde un marco más estructural, puede explicar cómo uno de los factores que están marcando más a las comunidades indígenas sea el del incremento de las deudas y de las situaciones de dependencia frente a prestamistas e instituciones bancarias. El conflicto entre dos modos de vida “económicos” genera situaciones de endeudamiento por parte de las familias indígenas que suelen alegarse como una de las razones fundamentales por las cuales se toma la decisión de migrar.

Recordemos en el relato “*Al otro lado del sueño*” el diálogo entre Flor y su esposo Manuel cuando hablan de las deudas:

«—Es que debemos mucho. ¿Qué vamos hacer con la deuda que debemos? Igual me voy, voy a ir a sufrir —dijo mientras le tomaba la mano.

—¿Cuánto debemos? ¿Por qué no me dijiste antes? Podríamos ver juntos cómo pagamos... ¡Ah, por eso no has dormido bien estos días!

—No he dormido bien porque debemos noventa mil pesos, pero no te preocupes, creo tener la solución.

—¿Cuál es? —preguntó temerosa a la respuesta de su esposo.

—Isidro me dijo que me vaya para allá, él me presta el dinero para pagarle al coyote que me cruzará al otro lado y en pocos meses podremos liquidar la deuda —respondió mientras le acariciaba el cabello».

De las causas que a continuación le presentamos, que se suelen aducir como explicaciones del porqué se decide ir al Norte a trabajar, plánteeles a sus alumnos y alumnas cuáles creen ellos y ellas que son las más habituales a la hora de decidir migrar, y cuáles creen que son más determinantes o importantes. También es primordial que explore con ellos y ellas posibles alternativas a los problemas que no pasen por la migración para abrirles nuevas perspectivas.

CAUSA	GRADO DE FRECUENCIA	GRADO DE IMPORTANCIA	ALTERNATIVA
Deudas por el mantenimiento de la casa			
Deudas por enfermedades			
Deudas por la construcción de una nueva casa			
Deudas por estudio de los hijos			
Deudas por créditos sobre mercancías			
Deudas por nombramiento de cargo			
Deudas por la subida del costo de vida cotidiana			

ACTIVIDAD 3.- Reflexión sobre el valor de la medicina tradicional y la occidental.

Ante este debate, reflexiona sobre las siguientes cuestiones.

- 1) ¿Qué conocimiento consideras más adecuado, útil y efectivo, el científico o el de la ciencia sagrada? ¿Para quién y por qué?
- 2) ¿Qué harías tú si, estando enfermo, tienes la posibilidad de recurrir a ambos tipos de ciencia? ¿A cuál acudirías y por qué?
- 3) ¿Cómo afecta en tu vida el recurrir a un tipo de ciencia u a otro? ¿Qué consecuencia tiene en lo económico? ¿Cómo afecta en lo familiar?
- 4) ¿Conoces a alguien que haya tenido que migrar para poder afrontar los costos de un tratamiento de un enfermo siguiendo la ciencia tradicional? ¿Qué ocurrió?
- 5) ¿Conoces a alguien que haya tenido que migrar para poder afrontar los costos de un tratamiento de un enfermo siguiendo la ciencia occidental? ¿Qué ocurrió?
- 6) ¿Crees que hay una manera de actuar que beneficie más a la persona, la familia o la comunidad? ¿Cuál y por qué?

TEMA 2- Educación y migración: la dificultad de los jóvenes para estudiar y sus carencias de formación.

La relación entre el fenómeno de la migración y la educación es un tema presente en gran parte de los relatos que componen esta obra. Esta presencia se ha concretado de modos diversos, ya que, como sabemos, cuando hablamos de educación lo hacemos desde un sentido global e integrador que supone entender nuestra relación con el mundo y con los otros. Así, podemos encontrarnos con la cuestión de los niños de primaria que quieren migrar o de los jóvenes con formación que también quieren migrar, y de la importancia que tiene el orientar a los jóvenes ante el fenómeno de la migración y educación, como surgió en el relato *“Construyendo un Futuro”* o en el de *“La fantasía de un peregrinaje”*. También podemos plantearnos los efectos que tiene la migración sobre los hijos de migrantes y sus dificultades en el estudios, como se nos presenta en el relato *“El sueño de Laapok”* o la de los propios padres que no saben leer y escribir, tal y como leemos en el relato *“Al otro lado del sueño”*, o que tienen problemas con el inglés, como ocurre en el relato *“Promesas de la tierra”*. O, asimismo, cómo está afectando la migración a los maestros, cómo están éstos desacreditados por los migrantes, como nos señalan también en el relato *“Al otro lado del sueño”*.

Por lo tanto, en este capítulo vamos a abordar el tema de la educación desde una mirada general que sirva de base para las reflexiones posteriores que podrán surgir en estas cuestiones específicas.

Uno de los debates más presentes en el mundo educativo, es el del valor de los conocimientos tradicionales frente a los conocimientos científicos. Parecería que se contraponen los conocimientos de lo cotidiano, con un valor poco científico, con los conocimientos de la escuela, los cuales sí serían objetivos y científicos. Los primeros, sin dejar de tener importancia para el día a día, no adquieren el rango de “saber”, y por ello no se contemplan ni se incorporan al currículo académico y escolar. Sin embargo, en el imaginario social indígena, la escuela, el aprendizaje que en ella se realiza, sigue siendo un modelo inservible para progresar, de ahí que consideren que su función debe limitarse a un aprendizaje básico (hablar español y escribir), máxime cuando en los casos en que se completa un ciclo educativo superior, el indígena se encuentra con la imposibilidad de acceder a un puesto de trabajo acorde con su formación. Además, teniendo en cuenta que el ejercicio efectivo del derecho a la educación en el mundo indígena, por la falta de recursos económicos, es una fantasía, los padres prefirieron que, tras el aprendizaje básico, se incorporen al mundo laboral por no poder afrontar los costos de sus estudios. Siendo ésta también una de las causas que motivan a los jóvenes a migrar. Además, el hecho de que, por el abandono institucional que padece la región, en muchas comunidades de Los Altos sólo cuenten con escuelas de primaria, favoreciendo que, en caso de que las familias tengan recursos, los jóvenes se desplacen a estudiar secundaria fuera de sus comunidades, a las cabeceras de los municipios, entrando en contacto con otra forma de vivir que contrasta con la de sus orígenes y que actúa como otro factor motivador de la migración.

ACTIVIDAD 1.- Educación y/o escolarización.

A continuación proponemos una actividad para realizarse en 4 sesiones, una sesión por semana a lo largo de un mes. Presentamos una serie de cuestiones para investigar por grupos y posteriormente debatir entre todos en el aula.

Primera Sesión: se organizarán los grupos y se distribuirán los temas para investigar fuera de la escuela y durante la semana. Estos temas están relacionados con la educación en distintos espacios de su entorno:

- 1.- La milpa.
- 2.- Un comercio o tienda de abarrotes.
- 3.- La cocina de la casa.
- 4.- Una cooperativa de transportes o de taxis.
- 5.- Reuniones familiares.
- 6.- La Agencia Municipal.
- 7.- La Casa de Salud.
- 8.- El retén militar.
- 9.- El templo o iglesia.
- 10.- Un mercado.
- 11.- Una cooperativa de café (o similar).
- 12.- Espacios fuera de la comunidad (cabeceras municipales o ciudades cercanas).

Estos espacios se distribuirán entre los grupos que se formen y, dependiendo del número de grupos, cada uno se ocupará de dos o tres espacios relacionados entre sí. Cada equipo investigará en cada espacio las funciones que tiene, qué actividades se hacen en ese espacio, quién las lleva a cabo, qué se necesita para llevar a cabo las actividades propias de ese espacio (conocimientos, habilidades, técnicas, etc.), cómo se aprende, quién lo enseña, a quién se transmite, etcétera.

Segunda Sesión: el grupo se reúne y elabora un informe con todos los datos reunidos y se comentan en la clase.

Nota: Para investigar en estos espacios se puede entrevistar durante la semana a personas que trabajan en ciudades cercanas.

Tercera Sesión: cada grupo investiga qué conocimientos de los que se dan en la escuela pueden contribuir o ser útiles en los espacios que ya han investigado. Para ello deben revisar los libros de texto, los materiales, las lecciones que se imparten, etc., buscando información que consideren que puede ser útil. A partir de la información recogida se elabora un breve informe.

Cuarta Sesión: comparando los dos primeros informes se elabora un informe final en el que se señala:

- El orden de las materias según su importancia en función a su complementariedad y utilidad para la vida de los alumnos y la comunidad. Es conveniente que especifiquen qué materias son útiles, en qué espacios investigados y el valor de los contenidos de esas materias para dichos espacios.
- Si existen necesidades que no están cubiertas en el currículo indicando, qué materias o actividades sería necesario incorporar.
- Qué materias de las que existen en el currículo consideran que son menos útiles y por qué.

ACTIVIDAD 2.- Reflexionar sobre la utilidad o no de los conocimientos adquiridos en la escuela.

Centrándonos ahora en la propia escuela, creemos que es fundamental que los alumnos y alumnas se planteen el valor que tiene para ellos la formación escolar y qué aspectos de su formación como personas van a depender de la escuela. Una de las cuestiones que más se debaten con respecto a la educación y el fenómeno de la migración, es si la escuela forma a los jóvenes de la comunidad y les ayuda a buscar un futuro sin tener que migrar o buscar salidas que les aleje de los suyos y de las prácticas y costumbres de la comunidad. Otra de las cuestiones que se comentan, es la poca preparación que da la escuela, no sólo para encontrar trabajo en su propio entorno, sino para poder optar con un buen trabajo en otros lugares, en el resto de México o en Estados Unidos. Por ello, consideramos que se comenten estas cuestiones con sus alumnos y alumnas, haciendo incidencia no sólo en lo que conocen o creen, sino también en lo que ellos y ellas esperan de la escuela, lo que necesitan o consideran básico.

A partir de los informes elaborados en la actividad anterior y utilizando las preguntas que le planteamos como sugerencias, debata esta problemática con sus alumnos y alumnas:

- 1) ¿Qué conocimientos de la escuela son útiles y cuáles son superfluos para el desempeño laboral? ¿Por qué y en qué lo son?
- 2) ¿Qué conocimientos de la escuela son útiles y cuáles son superfluos para el trabajo en la milpa? ¿Por qué y en qué lo son?
- 3) ¿Qué conocimientos de la escuela son útiles y cuáles son superfluos para conseguir trabajo fuera de la comunidad? ¿Por qué y en qué lo son?
- 4) ¿Qué conocimientos de la escuela son útiles y cuáles son superfluos para conseguir trabajo en los Estados Unidos? ¿Por qué y en qué lo son?

TEMA 3.- El fracaso del migrante que no obtiene lo que necesita.

En el relato “*Al otro lado del sueño*” podemos leer como: «Al estar parado en el patio y viéndola, era la misma que dejó, no había cambiado en lo más mínimo, estaba decepcionado y pensaba: ‘Cómo mi hermano logró hacer muchas cosas al irse a los Estados Unidos, en cambio yo regresé igual como me fui, *no compré nada de cosas, no tengo dinero, pues...hay unos que sí traen muchos regalos y compran muchas cosas.* Si mi esposa se vuelve a enfermar qué voy hacer, no quiero regresar, vivir allá es difícil no entiendes su idioma, ellos tampoco entienden el tuyo’», presentándonos a una persona que ha fracasado; al que regresa sin dinero para una casa o un negocio. De la misma manera, en este relato “*Al otro lado del sueño*” un joven discute con su abuelo acerca del dinero, del éxito y del fracaso, lo cual nos permite entender que hay diferentes maneras de entender lo que es triunfar en la vida:

«En el camino, Manuel pensaba que irse a los Estados Unidos, como le dijo su hermano, era la solución a sus problemas, pero tenía miedo. Había escuchado que no todos los que se van corren con la misma suerte, otros regresan peor de como se fueron, se prestan el dinero para pagarle al coyote y vuelven sin nada, y él no quería fracasar, sería una vergüenza para la familia que su hermano menor lo logró y él no. Pero a pesar de todo esto se animó al ver cómo aquella pequeña casa de madera donde vivió su infancia se convirtió en poco tiempo en una casa grande de concreto, y ahora su madre no sufría más, tenían un carro y una tienda..., todo eso porque su hermano se fue para allá».

¿Qué entendemos por triunfar y qué significa fracasar? Lograr lo que deseamos o lo que buscamos suele considerarse el criterio fundamental para determinar el éxito o el fracaso de nuestra acción. Pero eso supone que ambos son relativos, que dependen de cuál es el objetivo que nos hemos marcado y de la posibilidad previa de ser realizado o no. Anteriormente ya hemos trabajado la cuestión de las expectativas y los posibles espejismos que pueden afectar a nuestra capacidad de enfocar correctamente nuestros problemas y de tomar decisiones. Así, si nos marcamos objetivos que están más allá de nuestras posibilidades, el fracaso está más o menos garantizado.

En el caso de la migración este tema es fundamental, pues dependerá de lo que nos marquemos como objetivos a lograr, de lo que estemos buscando; el éxito o el fracaso de nuestra empresa será interpretado de manera muy diferente. Tal vez no se logra lo que se estaba buscando, pero tal vez no necesitábamos realmente aquello que buscábamos.

Esta es una cuestión importante a tratar con los alumnos y alumnas, sobre todo en una sociedad que cada vez valora más el éxito material como medida de todo logro, tal y como ya vimos a la hora de tratar el tema de la riqueza y la pobreza. Construirse como persona supone también plantearse qué consideramos como un éxito y qué como un fracaso, es decir, reflexionar sobre lo que queremos ser y en qué queremos convertirnos.

ACTIVIDAD 1.- Éxito y fracaso desde la perspectiva competitiva y desde la perspectiva cooperativa.

A continuación, vamos a facilitar una lista con una serie de situaciones, en las que tendrán que considerar si son un “éxito” o un “fracaso”. Después de rellenar el cuadro, colocando una “x” en la casilla que crean adecuada, piensen en las razones por las cuales creen que han elegido uno u otro y coméntenlo con los compañeros y compañeras.

SITUACIONES	ÉXITO	FRACASO
Mi equipo de fútbol ha ganado por tres goles a cero		
He obtenido una calificación muy baja en matemáticas		
He estudiado, pero mi calificación en inglés ha sido muy baja		
He insultado a un niño que me ha empujado		
He consolado a mi hermano cuando estaba triste y se ha alegrado		
He contestado la pregunta de la maestra pero me he equivocado de respuesta		
Me han hecho muchos regalos en mi cumpleaños		
He jugado un partido en la cancha y no he metido ningún gol		
El otro día dije una mentira y me libre de un castigo		
He terminado el bachillerato y he encontrado trabajo		
Un familiar se fue a los Estados Unidos y se ha quedado allí a vivir		
Un familiar se fue a los Estados Unidos y ha regresado enfermo		
Un conocido se fue a los Estados Unidos y ha regresado con un carro nuevo		

Nota para los profesores: Es conveniente que según vayan respondiendo, vayan comparando las respuestas dadas con las nuevas y reflexionen sobre si la noción de éxito o fracaso es igual en todos los casos; si se manejan criterios o razones diversas; si hay situaciones que puedan ser al mismo tiempo un éxito y un fracaso o que lo que para unos es un éxito para otros pueda representar un fracaso.

RELATO 5: PROMESAS DE LA TIERRA

TEMA 1.- La importancia de los sueños.

En el relato “*Promesas de la tierra*” vemos como Jacinto, en una especie de ensoñación mira con sus ojos cafés a su pequeña: «...y en una actitud pensativa se dijo: *si yo no hubiera ido a Estados Unidos no tuviera [mis cositas, no hubiera tenido dinero para comprar mi casa]*», y en el relato “*El sueño de Laapok*” podemos leer como el «...anciano le contó a Margarita que tuvo un sueño, y que el mismo, revelaba la mucha suerte de su hijo. Entonces comenzó a narrar lo que había soñado».

Soñar es una acción muy común que todos realizamos habitualmente cuando dormimos. Pero no sólo decimos que soñamos cuando dormimos, sino también cuando despiertos nos imaginamos otra vida u otro mundo; cuando pensamos en lo que nos gustaría vivir o ser, entonces también decimos que soñamos, o cuando deseamos algo que parece imposible o muy improbable nos dicen que somos ilusos y que soñamos despiertos. Soñar supone imaginar, tanto cuando dormimos como cuando soñamos despiertos, es decir, cuando deseamos o nos imaginamos cosas o situaciones nuevas o distintas que nos gustaría vivir. Pero también, en algunas culturas, los sueños tienen una función profética; son recomendaciones que nos hacen los espíritus para que guiemos nuestra conducta y tomemos decisiones.

Indudablemente, soñar, en cualquier caso, supone imaginar y fantasear con ideas, personas y experiencias vividas o deseadas. Pero para poder imaginar, en muchos casos, no basta con recordar, sino que además es importante poder hacer nuevas conexiones que se salen de lo habitual o convencional, de la experiencia recordada e incluso de las experiencias previas. Hay que distinguir, por tanto, entre lo que es una *imaginación reproductora* de lo que es una *imaginación creadora*. La primera representa la imagen de alguna cosa que ya se ha conocido, de una experiencia previa. Y la segunda, supone la capacidad o facultad de crear nuevas imágenes o ideas. Esto ha ayudado a hombres y mujeres a ser capaces de producir grandes obras de artes, a descubrir nuevas ideas o a inventar nuevos objetos o instrumentos. Es decir, permite planificar y proyectar nuevas formas de vivir y permite transformar nuestro entorno y a nosotros mismos.

Por ello, es importante que los alumnos y alumnas sean capaces de ir más allá de lo que les cuentan sobre el fenómeno de la migración y de las posibilidades de riquezas y progresos en el Norte, sean capaces de imaginarse cómo será realmente la vida allá, no sólo como se la pintan en las películas o se la narran algunos que han regresado, sino imaginándose lo que supone vivir en otro país, con otra lengua, otra cultura, otras maneras de entender la familia y las relaciones. Es decir, usar su imaginación para poder prever las consecuencias de sus actos y decisiones. De ahí que consideremos que discutir y reflexionar con sus alumnos y alumnas sobre lo que significa soñar e imaginar es básico, pues no son sólo actividades que realizamos todos continuamente y que forman parte de nuestra propia vida, sino que son fundamentales para no resignarnos a vivir como vivimos y a aceptar las cosas como las recibimos; pensar que es posible otra vida, otro mundo diferente. Por tanto, imaginar y soñar serán conductas para poder luchar, para cambiar y mejorar la vida que tenemos, para buscar un futuro mejor, y no sólo para los migrantes, que parten “soñando” en encontrar un mundo mejor o más posibilidades para progresar, sino también para los que se quedan y quieren luchar para cambiar su realidad.

ACTIVIDAD 1.- Imaginación reproductora e imaginación creadora.

De las siguientes oraciones, identificar cuándo es una *imaginación reproductora* y cuándo es una *imaginación creadora*. Aproveche las respuestas para ir profundizando sobre lo que supone imaginar y elaborar nuevas imágenes o trabajar con la fantasía.

- 1) Sandra imaginó a un caballo con seis patas y cuatro alas y lo dibujó en su libreta.
- 2) Cuando la hermana de Sandra fue a su milpa, miró a un caballo blanco con manchas de color café y lo dibujó tal cual como lo vio en su libreta.
- 3) Moisés vio el dibujo que hizo Sandra, el cual tenía seis patas y cuatro alas y lo dibujó en su libreta.
- 4) El hermano de Moisés vio el dibujo que él hizo y le gustó, cuando fue a su cuarto, se imaginó el mismo caballo con seis patas y cuatro alas, pero en su imaginación le puso dos cuernos y dos lenguas.
- 5) La hermana de Sandra vio el dibujo del hermano de Moisés, le gustó, pero como le gustaba su propio dibujo del caballo blanco con manchas de color café, dibujó uno nuevo con todos los cambios.

TEMA 2.- La importancia del sueño como factor de cambio.

Como ya hemos indicado, soñar es algo que hacemos todos. Soñamos cuando dormimos, pero también decimos que soñamos cuando fantaseamos con lo que podemos conseguir o lograr, o cuando imaginamos qué podríamos hacer o qué deseamos. Distinguir entre ambos aspectos del sueño, el sueño fisiológico, y el sueño como una actividad creadora de nuevos futuros o formas de vivir, el soñar despiertos, es una tarea fundamental.

Además, en ciertas culturas, como es el caso de las comunidades indígenas, los sueños tiene un poder especial, sirven para indicarnos el camino, para anunciarnos situaciones que van a ocurrir o para señalarnos tareas que hay que realizar.

Pero al igual que veíamos que una imaginación creadora desbordada podría ser peligrosa al romper los lazos con la realidad que nos rodea, el soñar despierto puede ser también dañino si no somos conscientes de nuestras posibilidades y de nuestras capacidades, si se rompe el vínculo con la realidad que nos rodea y con las condiciones en que nos encontramos y desde las que partimos. Así, soñar con un futuro mejor, soñar con cruzar la barda, hacer la travesía del desierto y encontrar el dorado más allá de las fronteras, puede ser un sueño muy deseable, pero también muy peligroso, e incluso mortal; si no somos conscientes de los riesgos que conllevan y de las dificultades con que vamos a encontrarnos.

Por todo ello, le invitamos a que trabaje con sus alumnos y alumnas sobre la cuestión del sueño, las diferentes maneras de entenderlo, los papeles que pueden desempeñar en nuestras vidas y el valor que les damos.

ACTIVIDAD 1.- Reflexionar sobre los sueños y su importancia en nuestras vidas.

Discuta con sus alumnos y alumnas las siguientes cuestiones. Recuerde que lo importante es explorar las respuestas que le den y construir un diálogo entre todos y todas.

- 1) ¿Sueles soñar mucho? ¿Recuerdas lo que sueñas?
- 2) ¿Puedes tener varios sueños distintos sin despertar?
- 3) ¿Tienes sueños en los cuales tú no apareces?
- 4) ¿Tienes sueños en los que tú estás soñando algún sueño?
- 5) ¿Tienen sentido los sueños mientras los estás soñando?

- 6) ¿Tienen sentido los sueños cuando te despiertas o el sentido lo inventas tú al despertar?
- 7) Cuando estás soñando, ¿te parecen reales los sueños?
- 8) Y al despertar, ¿te parecen reales los sueños?
- 9) ¿Tienen los sueños un principio, una historia y un final igual que suelen tenerlo los relatos?
- 10) ¿Soñar se parece a inventar un relato?
- 11) ¿Te dicen algo del futuro los sueños que sueñas?
- 12) ¿Podemos conocer algo a través de los sueños?
- 13) ¿Se puede soñar despierto? ¿Sería como narrar un relato?
- 14) ¿Cuál es la diferencia entre soñar dormido y soñar despierto?
- 15) ¿Sueñas despierto con algo que te está pasando o con alguna aventura que estás viviendo?
- 16) Cuando sueñas despierto, ¿te imaginas algo o piensas en lo que te gustaría hacer o conseguir?
- 17) ¿Aprendes a veces cosas nuevas cuando estás soñando dormido? ¿Y cuando estás soñando despierto?

TEMA 3.- El cambio o crecimiento personal por la experiencia de la migración.

El siguiente tema que proponemos es el proceso de cambio o crecimiento personal. Hablar en la construcción de la identidad personal supone tener en cuenta la cuestión del crecimiento y de los cambios que se van dando en la persona. Estos cambios son producidos, en primer lugar, por el proceso natural de maduración y crecimiento, al hacernos mayores. Pero si se produce el cambio no es sólo ni fundamentalmente porque cumplimos años, sino porque al pasar el tiempo vamos viviendo, vamos haciendo cosas y vamos adquiriendo experiencia. Sin duda alguna, a la hora de producirse el proceso de cambio y crecimiento personal, lo más importante es vivir nuevas experiencias, situaciones de éxito y triunfo y situaciones de fracaso y desengaño. Todo ello nos permitirá aprender nuevas formas de encarar la vida, nos permitirá ir creciendo y tomar conciencia de nuestras posibilidades y capacidades. Es cierto que las crisis que se desencadenan en nuestra vida cotidiana, las rupturas en nuestras prácticas habituales y los sucesos emergentes son situaciones difíciles, a veces dramáticas y dolorosas, pero también son ocasiones para poder experimentar nuevas formas de responder a los problemas y para entender la realidad desde otras perspectivas. Es decir, de crecer y cambiar, y sufrir experiencias que nos hacen enriquecer y adquirir experiencias.

Como hemos visto en los relatos, la migración puede ser una experiencia que también provoque muchos cambios en la vida de las personas a diferentes niveles. En el relato *“Promesas de la tierra”* el protagonista nos dice: *«si yo no hubiera ido a Estados Unidos no tuviera [mis cositas, no hubiera tenido dinero para comprar mi casa], porque la verdad, antes de que yo saliera era muy callado, muy tímido para platicar, pero desde que regresé, ahora sí que con dinero y valor para decir las cosas... todo cambió, [cambió mi vida, aunque no digo que tengo muchas cosas, pero tengo mi familia que es lo más importante]»*.

De ahí que se plantee para trabajar con los alumnos y alumnas una serie de reflexiones y de actividades acerca de los procesos de crecimiento y de cómo, en concreto, la migración, como una respuesta ante una situación de crisis, puede o no constituir un factor de crecimiento personal.

ACTIVIDAD 1.- Crecimiento y cambio o desarrollo personal

1. ¿Puedes notar que estás creciendo? ¿En qué lo notas?
2. ¿Puedes sentir que estás creciendo o sólo lo sabes?
3. ¿Hay cosas que puedes hacer este año que no podías hacer el año pasado?

4. ¿Hay cosas que hacías el año pasado que ya no te gusta hacer ahora?
5. ¿Hay cosas que no puedes hacer ahora y crees que podrás hacer el año que viene?
6. ¿Crecer significa poder hacer más cosas?
7. ¿Crecer significa poder hacer cosas más importantes?
8. ¿Crecer significa poder hacer cosas mejores?
9. ¿Crecer significa poder resolver problemas que antes no podías solucionar?
10. ¿Crees que los problemas y las crisis son una oportunidad para crecer?
11. Cuando no tengas problemas ni retos que afrontar, ¿significa esto que dejarás de crecer?
12. ¿Crees que la experiencia de la migración es un factor de crecimiento personal para el migrante? ¿Por qué?
13. ¿Cómo y en qué crees que la migración puede favorecer el crecimiento personal?
14. ¿Crees que algún día dejarás de crecer? ¿Quiere decir esto que dejarás de desarrollarte y construirte?

TEMA 4.- Migración y educación: la importancia de hablar inglés

Aunque el tema de la educación y su influencia la hayamos tratado ya en el capítulo 4, en éste queremos tratar un aspecto muy específico que se presenta en el relato *“Promesas de la tierra”*. Ahí, el personaje central nos dice: «cuando llegué, *no sabía yo nada, ni sabía yo manejar el dólar, nomás porque el dinero mexicano aquí es diferente y allá está en dólares y varía mucho, porque no se conoce pues el número de los billetes, los centavos, las monedas, todo es diferente, [hasta el idioma se me hacía difícil]...*». Esta es una situación que se repite con total normalidad en la mayoría de los casos que hemos conocido, sobre todo cuando se trata de la primera vez que se migra. Pero esto ocurre no sólo con el inglés cuando se está en los Estados Unidos, sino que también para algunos indígenas, sobre todo ancianos y mujeres hablantes del tsotsil y del tseltal, el manejo del castellano les resulta difícil y tienen problemas para comunicarse cuando salen de su comunidad o de contextos indígenas.

ACTIVIDAD 1.- La importancia de los idiomas para comunicar.

A continuación le presentamos distintos escenarios posibles aquí en Chiapas para que plantee a sus alumnos y alumnas qué lengua creen que es más útil: el castellano, el inglés o el tsotsil o el tseltal. Lo importante es que explique en qué circunstancias es más útil uno u otro y por qué, qué problemas de comunicación se pueden plantear en cada una de las situaciones y qué soluciones les darían. Para los casos en que se presenten dificultades de comunicación, le añadimos también algunas posibles soluciones. Pídale que en cada situación elijan la más útil y expliquen el porqué.

Situaciones	Soluciones
Vas a un restaurante	Señalar con el dedo lo que se desea
Vas a un supermercado	Pedir que alguien te traduzca
Vas a abordar un autobús	Dibujar en un trozo de papel
Juegas un partido de básquet	Hablar en castellano muy despacio
Vas a trabajar en una producción agrícola	Hablar en inglés
Vas a trabajar en la construcción	Buscar en un diccionario
Vas con unos amigos al cine	Otras
Asistes a una asamblea o reunión	
Otras	

Una vez realizado el ejercicio, ubicando las situaciones en un contexto chiapaneco, plantéales volver a realizarlo, pero esta vez colocando las situaciones en un contexto norteamericano, con migrantes. ¿Qué cambiarían de las respuestas anteriores? ¿Qué nuevos problemas y dificultades surgirían?

TEMA 5.- Migración y crisis rural: los que piensan que se puede salir adelante en la comunidad.

En el capítulo primero, ya hemos tratado el tema de la crisis rural como uno de los elementos que favorecen el movimiento migratorio. En este capítulo lo vamos a enfocar, tal y como defiende el personaje don Isaías, desde las posibilidades que puede ofrecer el campo para salir adelante sin tener que migrar. Como se dice en el relato *“Promesas de la tierra”*: «Don Isaías no tenía mucha relación con nuestros dos amigos, en realidad él pensaba que se podía salir adelante en la comunidad sin tener que irse a los Estados Unidos. Estaba convencido de que la gente no quería trabajar la tierra, ya pocos se esforzaban por progresar y se limitaban a cultivar lo de siempre, sin pensar en cómo aprovechar los recursos que tenían a su alcance». Esta es otra manera de afrontar la crisis rural y de luchar por la comunidad y el desarrollo desde la propia tierra.

ACTIVIDAD 1.- Alternativas a la migración para el desarrollo del campo.

Elaborar 5 tarjetones en los que se van a escribir una serie de afirmaciones:

- 1) Existe la posibilidad de salir adelante sin tener que alejarse de su comunidad, optando por una vida sencilla, sin riqueza pero con otros valores, como la importancia de la vida comunitaria y de la familia.
- 2) Algunas autoridades consideran también que la gente migra por gusto y no porque no tenga tierra, ya que con la poca tierra que uno tiene se puede comer, algo que no sucede en la ciudad, donde todo se compra y exige manejar más dinero.
- 3) La migración no sería necesaria si los apoyos que da el gobierno para el desarrollo del campo estuvieran bien controlados y organizados.
- 4) Nadie migraría si hubiera trabajo. El estado de Chiapas es rico, pero falta apoyo gubernamental para el reconocimiento y justo intercambio de los productos agrícolas por los productos industriales necesarios para el trabajo en el campo.
- 5) La poca extensión de tierra y la producción escasa crea una falta de recursos que fuerza a la migración interna, que genera poco beneficios, como antesala a la migración al extranjero, más rentable, pero también más dañina para el desarrollo de la comunidad y el campo.

Se divide la clase en 5 equipos y a cada uno se le da un tarjetón para que discutan sobre la afirmación que contiene y busquen argumentos a favor y en contra. Posteriormente se reúne a todo el grupo y se comentan los resultados de las discusiones.

TEMA 6.- La religión y la migración.

Una de las ideas más extendidas es que la Iglesia y la religión suponen un apoyo y un sustento para el migrante, sobre todo las congregaciones protestantes y evangelistas. De hecho, muchos migrantes lo primero que piensan al llegar a Estados Unidos es buscar refugio en agrupaciones evangélicas, donde encuentran buena recepción y mucho apoyo. Ahora, frente al tópico de que se trata de una red que facilita la migración parece que es más una especie de movimiento no

organizado de soporte mutuo. Lo que es indudable es que la atención recibida por el migrante por parte de congregaciones o grupos religiosos supone al mismo tiempo un apoyo efectivo, sobre todo en los primeros momentos, como un factor de cambio y transformación de las creencias de los propios migrantes. Así, no es extraño encontrarse con el caso de personas que regresan habiendo cambiado de religión o que vuelven predicando y con un compromiso religioso activo con una u otra congregación. La cuestión, de nuevo, no es defender o criticar alguna fe concreta, sino dar la posibilidad a sus alumnos y alumnas de reflexionar sobre cómo incide en las personas que migran la religión y las acciones de apoyo que ofrecen éstas en los Estados Unidos y sus efectos en las comunidades tras el regreso.

ACTIVIDAD 1.- Reflexionando sobre los efectos de las ayudas de las congregaciones y grupos religiosos en los migrantes.

Le proponemos una serie de preguntas para poder ayudar a sus alumnos y alumnas a discutir sobre los efectos de la religión en la migración. Al ser un tema muy delicado que afecta a las creencias personales, le recomendamos que preste mucha atención en evitar las descalificaciones personales o las comparaciones despectivas entre religiones. No se trata de ver cuál es la mejor religión, sino, como ya hemos dicho, de ayudarles a reflexionar sobre los efectos, benéficos o perjudiciales de tal influencia.

- 1) ¿Tienes algún familiar o conocido que haya migrado y que haya recibido ayuda o apoyo de alguna congregación religiosa?
- 2) ¿Sabes si conocía a la gente de esa congregación o estaba en contacto con ella antes de migrar, ya sea aquí en Chiapas o en otro lugar?
- 3) ¿En qué consistió la ayuda que recibió?
- 4) ¿Sabes si le pidieron algo a cambio de la ayuda recibida?
- 5) ¿Sabes si le invitaron a participar en alguna actividad al mismo tiempo que le ofrecían la ayuda?
- 6) ¿Conoces a alguien a quien le hayan retirado o negado la ayuda por no querer participar en alguna de las actividades de la congregación? ¿Cómo fue?
- 7) ¿Tienes algún familiar o conocido que haya migrado y que haya cambiado de religión tras su experiencia migratoria? ¿Te ha explicado por qué o cómo es que ha cambiado?
- 8) ¿Conoces de alguien que haya cambiado de forma de ser y actuar tras haber entrado en contacto con alguna congregación religiosa allá en los Estados Unidos? ¿En qué sentido se ha dado el cambio?
- 9) ¿Crees que la fe religiosa puede suponer una ayuda al migrante? ¿De qué tipo y en qué sentido?

RELATO 6: LA FANTASÍA DE UN PEREGRINAJE

TEMA 1.- Consumismo y la migración.

En una parte de nuestro ser, nosotros somos como la sociedad o la comunidad en la que vivimos, y ello nos da claves para ir construyendo nuestra identidad. Hay que pensar, por ejemplo, que en algunas sociedades, el linaje, es decir, la familia a la que uno pertenece, depende para poder responder a la pregunta: ¿Quién soy? Y, por ejemplo, se responde: “Soy Sánchez, hijo de Sánchez y sobrino de Ruiz...”.

Pero en otras sociedades las cosas han cambiado, y del linaje se ha pasado al trabajo, y así la pregunta por la identidad se ha transformado en: “¿A qué te dedicas?”, y las personas, para tratar de responder a la pregunta: “¿Quién soy?”, responden: “Soy médico, soy carpintero, soy...”.

Hoy en día las cosas están cambiando y es más difícil encontrarse con gente que para responder a esta cuestión recita sus apellidos. Y aunque la ocupación laboral sigue siendo un elemento fundamental en la construcción de la identidad, se han introducido nuevos elementos, como el que en una vida una persona puede desempeñar muchos trabajos diferentes y ya no es siempre la misma; convierte la cuestión de la identidad en algo más complicado.

De hecho, hay otro elemento nuevo que está muy presente en nuestras vidas, en la sociedad actual: el consumo. Hoy en día parece que no podemos *ser* si no consumimos, y las preguntas no son ya: “¿Quién eres?”, o: ¿Qué haces?, sino: ¿Qué compras?, o: ¿Qué y cuánto consumes? Este punto es fundamental, más si tenemos en cuenta el fenómeno de la migración, pues no sólo puede ser un factor desencadenante del mismo proceso de la migración (emigro para poder comprar una casa, un carro, aparatos electrónicos, ropa de marca, etc.), sino que también es determinante a la hora de estudiar los efectos de la misma y del envío de remesas de dinero: produce cambios en los hábitos de consumo, genera nuevas desigualdades o establece diferencias entre consumidores, y no dificulta el ahorro y la inversión en bienes de primera necesidad por presión social en gastos superfluos.

Todo ello nos lleva a considerar la importancia de trabajar con sus alumnos y alumnas este tema y ayudarles a ser conscientes de sus verdaderas necesidades y de las consecuencias que conllevan los comportamientos consumistas.

ACTIVIDAD 1.- Cómo nos construimos.

Le proponemos que discuta las siguientes cuestiones con sus alumnos y alumnas para reflexionar sobre la influencia del consumo y del dinero en la construcción de su propia identidad.

Planteeles las siguientes preguntas y debata con ellos y ellas sus respuestas:

- 1) ¿Bebes cualquier refresco o una marca en especial?
- 2) ¿Comes cualquier tipo de botanas y golosinas (patatas fritas, caramelos, etc.) o compras unas determinadas?
- 3) ¿Qué marca de ropa usas?
- 4) ¿Qué marca de zapatos o tenis usas?
- 5) ¿Tienes reloj?
- 6) ¿Tienes celular?
- 7) ¿Tienes video-juegos?
- 8) ¿Tienes moto?

- 9) ¿Te gusta que te digan qué tienes que vestir o qué tienes que comer?
- 10) ¿Te gustaría poder ir vestido como a ti te gusta? o ¿comer sólo lo que te guste?
- 11) Tener muchas cosas, ¿te ayuda a ser más importante?
- 12) Tener muchas cosas, ¿te ayuda a ser mejor persona?
- 13) Tener muchas cosas, ¿te ayuda a ser más tú mismo?

TEMA 2.- Ser joven y soltero ante el fenómeno de la migración.

En el relato *“La fantasía de un peregrinaje”*, asistimos a una conversación entre el personaje y su maestro:

«—Yo ya estoy armando un viaje para el otro lado. Me pienso lanzar para allá, para probar suerte —recargó su pie sobre una de las banquetitas que tenía cerca y también cruzó los brazos—. Ya ve que en ningún lugar hay oportunidad, no hay chamba, profe, ni siquiera en San Cristóbal o en Tuxtla.

—Pero... ¿cómo te vas a ir vos? Tus papás trabajan y a ti no te va tan mal —comentó el maestro—. Tu papá es técnico agrícola y tu mamá es niñera en el Jardín de niños, pues...

—[Sí, pues, profe], es más que nada la escasez de trabajo y dinero [porque] se han ido muchas personas, el dinero no alcanza, es muy poco el sueldo —expresó con disgusto Danilo.

—Pero, vos, ya tenés carrera, ¿qué vas a ir a buscar allá en los Estados Unidos? —lo observó un momento y preguntó—: ¿Qué me dijiste que habías terminado?

—Terminé la carrera de Ingeniero de Sistemas Computacionales..., [pero no encuentro trabajo, pues].

Como hemos podido ver en los relatos, la experiencia de los jóvenes solteros que migran a Estados Unidos, siendo semejante en muchos aspectos a la de las personas adultas al tener que afrontar los mismos riesgos y dificultades, difiere en cuanto a las condiciones propias de los jóvenes, dada que su situación familiar y su relación con la comunidad es diferente; sus compromisos y lazos con la comunidad también condicionan de manera diferente su experiencia migratoria: no tienen que ocuparse de mandar dinero para mantener a sus hijos y mujer, tienen que esperar, en muchos casos, a desempeñar su cargo antes de marchar al Norte o marchan antes de cumplir con sus responsabilidades, y al desentenderse de las mismas rompen sus vínculos con la comunidad, disfrutan de más libertad en los Estados Unidos, pero al mismo tiempo, tienen más riesgos de caer en los “vicios” o de perder sus raíces. Por otra parte, y tal y como hemos visto, el no poseer terrenos propios en su comunidad, la crisis laboral, la falta de expectativas y la insuficiente formación que reciben, favorece que estén más dispuestos a salir y no regresar, a cambiar radicalmente su forma de vida como resultado del proceso migratorio.

ACTIVIDAD 1.- Ventajas e inconvenientes de ser joven a la hora de migrar.

Pídales a sus alumnos y alumnas que reflexionen y comenten sobre si creen que, en las situaciones determinantes o en los momentos del proceso migratorio que hemos ido señalando a lo largo del manual, ser joven es una ventaja o un inconveniente a la hora de tener éxito en la migración.

SITUACIÓN	VENTAJA	INCONVENIENTE
Conseguir dinero para migrar		
Obtener la autorización o el beneplácito de la comunidad		
Realizar el viaje y cruzar el desierto		
Encontrar buenos trabajos en los Estados Unidos		
Aprender nuevos oficios o adquirir nuevas técnicas y conocimientos para trabajar		
Encontrar buenos amigos en los Estados Unidos		
Llevar una vida ordenada y respetable en los Estados Unidos		
Conseguir ahorrar dinero y mandarlo a la familia		
Regresar con ahorros y buena formación a la comunidad		
Integrarse de nuevo en la comunidad y conseguir trabajo y reconocimiento en la misma		

RELATO 7: EL SUEÑO DE LAAPOK

TEMA 1.- La importancia de los usos y costumbres y su transmisión a las nuevas generaciones.

Gran parte del relato *“El sueño de Laapok”* gira en torno del papel que tienen en las comunidades, en la construcción de su identidad y en sus prácticas sociales y religiosas, los usos y costumbres que forman parte de su tradición y que, hoy en día, siguen siendo fundamentales para comprender la vida y la cosmovisión de los pueblos indígenas de Los Altos de Chiapas. Sin embargo, una de las quejas que más se oyen, sobre todo por parte de las personas mayores, es que los jóvenes ya no respetan los usos y costumbres, que ya se van desconociendo muchas de estas prácticas y que en algunos lugares se van perdiendo; perdiéndose al mismo tiempo la propia identidad comunitaria. Como factores que se alegan como explicativos de esta situación, se manejan las influencias externas, las secuelas de la educación normativa y globalizadora y, últimamente, los efectos negativos de la migración, la injerencia de formas de vida, valores y costumbres adquiridas e importadas de fuera, principalmente de los Estados Unidos. En definitiva, lo que está en cuestión no es sólo la desaparición de estos usos y costumbres, sino, fundamentalmente, su sustitución o reemplazo por otros diferentes, ajenos a la propia comunidad e importados de otras comunidades o culturas.

La cuestión no es sólo discutir si los ritos, usos y costumbres son o no verdaderos o si suponen un obstáculo al desarrollo y al progreso, sino, reflexionar sobre los efectos que están teniendo estos cambios y la pérdida de vigencia de los usos y costumbres en la construcción de la identidad comunitaria. En otras palabras, es importante que nos preguntemos en qué tipo de comunidad queremos vivir y que nos cuestionemos acerca de qué es lo que facilita más la construcción de dicha comunidad, los usos y costumbres heredados o las nuevas prácticas y rituales.

Así, los ritos, usos y costumbres favorecen la reafirmación de nuestra identidad familiar y comunitaria; que nos sintamos parte de una comunidad. En este sentido, una de las cuestiones para trabajar con sus alumnos y alumnas es ver cómo afecta la migración en la identidad y qué cambios está produciendo en los usos y costumbres. Además, sería bueno comentar con ellos y ellas el tema de la participación en las celebraciones y las costumbres de la comunidad, aunque sea a distancia, y ver hasta qué punto refuerza o no los vínculos comunitarios, o cómo, para sentirse más próximo a los suyos, reproducen en los países de acogida los rituales y costumbres de su comunidad de origen.

Proponemos que trabaje el tema empezando por clarificar qué entendemos y cómo diferenciamos los ritos, los hábitos y las costumbres. Posteriormente deberán centrarse sobre los efectos y cambios que está produciendo la migración en los usos y costumbres de la comunidad.

ACTIVIDAD 1.- ¿A qué llamamos ritos y ceremonias?

Preguntar a sus alumnos y alumnas a ver qué respuestas darían a las siguientes cuestiones y por qué.

- 1) ¿Qué son los conciertos de música?
(entretenimientos) (diversiones) (ritos) (actos sagrados) (fiestas)
- 2) ¿Qué son los desfiles?
(festivales) (fiestas) (fiestas de disfraces) (celebraciones) (ceremonias)
- 3) ¿Qué es la cena de Navidad?
(tradición) (ceremonia) (ocasión para celebrar) (fácil de preparar) (engordadora)

- 4) Cantar el himno nacional antes de cada partido internacional, ¿qué es?
(rito) (ceremonia) (costumbre) (hábito)
- 5) ¿Qué son las ceremonias del día de la Independencia?
(tradición) (ceremonias) (festivales) (banquetes) (formas de adorar)
- 6) El lavarse los dientes, ¿qué es?
(hábito) (espectáculo) (ceremonia) (obligación)
- 7) Cantar el himno nacional en las fiestas o ceremonias públicas, ¿qué es?
(rito) (ceremonia) (costumbre) (hábito)
- 8) ¿Qué es la graduación al terminar los estudios?
(actividad final) (ceremonia) (una fiesta) (iniciación) (rito) (tradición) (costumbre)
- 9) Elegir a hombres en vez de mujeres para los cargos en las comunidades, ¿qué es?
(pasatiempo) (tradición) (costumbre) (vicio) (virtud) (rito)
- 10) Cuando se toma juramento por un cargo recién elegido, ¿qué es lo que siempre se hace?
(ceremonia) (celebración) (rito) (farsa) (fiesta)

ACTIVIDAD 2.- Reflexionando sobre las Costumbres.

Vamos a explorar un poco más sobre la diferencia entre ritos, ceremonias y costumbres, intentando profundizar en su sentido y su utilidad. A partir de las preguntas que a continuación le proponemos, entable un diálogo con sus alumnos y alumnas.

- 1) Cuando quieres que el profesor te dé la palabra para hablar en clase, ¿es costumbre que levantes la mano?
- 2) Si tú y tus amigos ven a dos niños peleando, ¿es costumbre que vayan a separarlos?
- 3) Si un grupo de niños ven a dos niños más grandes quitándole algo que pertenece a un niño más pequeño, ¿es costumbre que ese grupo de niños más grandes le devuelvan el objeto al más pequeño?
- 4) Cuando la gente se saluda al encontrarse por la calle, ¿es un rito, una ceremonia, un hábito o una costumbre?
- 5) Cuando saludas a la bandera de México al empezar las clases en la escuela, ¿es un rito, una ceremonia, un hábito o una costumbre?
- 6) Cuando se pasa frente a una iglesia, hay mucha gente que se persigna, lo que hacen ¿es un rito, una ceremonia, un hábito o una costumbre?
- 7) Cuando se celebra un acontecimiento familiar, una boda, un bautizo, un fin de cursos de un hijo o hija, se suele realizar una fiesta e invitar a la gente a comer y tomar unos refrescos y trago, ¿es eso un rito, una ceremonia, un hábito o una costumbre?
- 8) ¿En qué diferencias unos de otros?
- 9) Supongamos que fueras a vivir a una comunidad en que la gente no tiene la costumbre de usar ropa tradicional. ¿Continuarías usando tu ropa tradicional?
- 10) Si no te persignas al pasar frente a una iglesia, ¿qué crees que puede pasar?
- 11) Si al celebrar un acontecimiento familiar no invitas a comer y tomar refrescos y trago, ¿qué crees que puede pasar?
- 12) ¿Es posible que cuando las personas quieran que obedezcas sus costumbres, te obliguen a que las acates?
- 13) ¿Son siempre buenas las costumbres?
- 14) ¿Son siempre buenos los ritos?
- 15) ¿En qué crees que te benefician a ti y a tu comunidad los ritos y las costumbres?

ACTIVIDAD 3.- Reflexionando sobre los cambios en los Usos y las Costumbres de la propia comunidad debido al fenómeno de la migración.

Tras haber trabajado las nociones de rito, celebraciones o ceremonias, y usos y costumbres, consideramos que deberá trabajar con sus alumnos y alumnas los cambios que, en gran parte, debido al fenómeno de la migración, se están produciendo en su comunidad respecto a los mismos. Para ello le proponemos que realice una actividad que llevará varios días realizarla, para poder estudiar los cambios que se están produciendo en la comunidad.

A continuación le explicamos cómo se puede realizar la actividad. En primer lugar forme varios equipos de trabajo con sus alumnos y alumnas e invíteles a investigar sobre el tema. Establezca dos grupos (cada equipo formado por 2 ó 3 alumnos y alumnas) por cada ámbito en el que se van a estudiar los cambios:

- A) Cambios en las relaciones dentro de la familia.
- B) Cambios en los modelos y patrones de higiene y alimentación.
- C) Cambios en las prácticas laborales y actividades económicas.
- D) Cambios en los hábitos de consumo y en las prácticas de ocio.
- E) Cambios en las prácticas políticas y la organización social.
- F) Cambios en las prácticas religiosas.

Esto supone que tendrá 12 equipos, 6 estudiarán la situación en el pasado (cada 1 un ámbito) y 6 la estudiarán en el presente. Así, en una primera fase, los 6 equipos de expertos en el pasado, entrevistando o hablando con los mayores y ancianos, investigarán cómo eran las prácticas, los ritos, costumbres y usos hace 15 ó 20 años en el ámbito que les corresponda. Y los 6 equipos de expertos del presente, entrevistando a personas más jóvenes y a adultos que hayan tenido experiencia migratoria, investigarán cómo son las prácticas, los ritos, costumbres y usos en la actualidad en el ámbito que les corresponda.

En una segunda fase se reunirán todos los equipos que investigarán el pasado en un gran grupo, y todos los grupos que investigan el presente en otro gran grupo, y pondrán en común sus descubrimientos, comparando cómo era la situación en los distintos ámbitos.

En una tercera fase, se reunirán los expertos de cada ámbito, los de la situación en el pasado y los de la situación en el presente, y compararán cómo era la situación en su ámbito correspondiente y qué cambios se han producido. El objetivo es que elaboren un pequeño informe de los cambios y transformaciones que se están dando, resaltando las posibles causas o motivos.

En una última fase se reunirán todos los alumnos y alumnas en un gran grupo y se irán exponiendo y comentando los resultados y los descubrimientos que se hayan realizado.

ACTIVIDAD 4.- Debatir sobre el papel de los cargos y las autoridades en los tiempos de crisis y de migración.

Elaborar 4 tarjetones en los que se van a escribir una serie de afirmaciones:

- 1) Se da una falta de participación de los jóvenes en las prácticas tradicionales y costumbres de la comunidad.
- 2) Se da un fuerte desconocimiento y falta de información por parte de los jóvenes con respecto al sistema de los cargos, su función e importancia en la vida comunitaria.
- 3) Hay jóvenes que creen estar mejor preparados para ciertas funciones que las autoridades mayores y que consideran necesario que, los mayores que ocupan cargos, se retiren y sean reemplazados por ellos.

- 4) Gran parte de las diferencias generacionales se producen por las nuevas competencias sociales necesarias para desenvolverse en el sistema socio-económico actual, competencias ajenas a los saberes tradicionales, los usos y costumbres y que los jóvenes dominan con mayor facilidad que los ancianos.

Se divide la clase en 4 equipos y a cada uno se le da un tarjetón para que discutan sobre la afirmación que contiene y busquen argumentos a favor y en contra. Posteriormente se pasa al gran grupo y se comentan los resultados de las discusiones.

TEMA 2.- El papel de los ancianos (cada vez menos importante).

Como sabemos, en la sociedad occidental el papel y la importancia de los ancianos está siendo cada vez menor, están dejando de ser considerados como una fuente de conocimientos o sabiduría, como una garantía de continuidad y de identidad de la sociedad o como los depositarios de los valores que nos han definido y nos definen. Esta situación, por el contrario, no se da en las comunidades indígenas, donde los ancianos o *principales*, siguen siendo respetados como los portadores de la sabiduría y de la verdad, garantes del buen funcionamiento de los usos y costumbres y defensores de la tradición, de la herencia recibida de sus ancestros. Ante cualquier problema o decisión que haya que tomar en la comunidad, los ancianos o los *principales* son consultados; su palabra es determinante para saber cómo actuar. Esto ha sido así por siglos. Sin embargo, en la última década, los cambios que se están dando en las formas de vida comunitaria, debido, en gran parte, a los procesos de globalización, las reformas y programas de gobierno y, evidentemente los efectos de la migración, están incidiendo notablemente en una transformación en la situación de los ancianos. Una de las quejas que más se oye en los adultos es que se está perdiendo el respeto a los mayores, a los ancianos. Éstos dejan de ser vistos como personas útiles y necesarias para el buen funcionamiento y progreso de la comunidad; los jóvenes, incluso, reclaman que se les jubile de sus cargos y que se dé paso a las nuevas generaciones para gestionar los recursos de las comunidades y para dirigir las instituciones o desempeñar los cargos. El cambio no es solamente un reemplazo de personas, es toda una transformación del modo de vida y del sentido que debe tener la vida comunitaria. De ahí que consideremos que sus alumnos y alumnas reflexionen y tomen en consideración cómo les van a afectar a ellos y a su comunidad tales cambios, cuáles van a ser las consecuencias en el modo de vida y en la construcción de su identidad como indígenas.

ACTIVIDAD 1.- ¿A quién acudirías?

En qué situaciones acudirías a los ancianos y en cuáles no para que te ayuden a resolver un problema o para pedir consejo. En caso de que consideren que el anciano no puede ayudarles, pregúnteles dónde o quién puede ayudarles. Recuerde que lo importante es que expliquen sus razones y argumentos a favor o en contra sobre el recurrir a los ancianos.

SITUACIONES:

Para conocer la historia de tu familia o de tu comunidad.

Para aprender a cuidar de los animales y las plantas.

Para, si te encuentras mal, conocer qué te pasa y cómo sanarte.

Para poder resolver un problema con tu pareja.

Para decidir si seguir estudiando o ponerte a trabajar.

Para decidir qué hace falta para celebrar una fiesta.

Para arreglar un conflicto con unos vecinos.

Para realizar una reclamación ante las autoridades (maestros, agentes municipales, etc.)

Otras situaciones...

TEMA 3.- Los hijos de migrantes y sus dificultades.

En el capítulo 4 ya hemos tenido la oportunidad de trabajar la cuestión de la educación y cómo ésta se ve condicionada por la migración, situación que afecta a los niños y niñas que viven la experiencia de la migración directamente por la ausencia del papá o de la mamá, o de ambos.

En este capítulo queremos retomar el tema, pero enfocándolo, en este caso, más sobre los efectos en la vida de los propios niños y niñas y cómo ellos deben cambiar o adaptarse a la nueva vida. En este sentido, vemos cómo los niños y niñas sufren la ausencia de los padres en muchos aspectos: en el emotivo, con carencias afectivas y falta de atención; en el actitudinal, con la ausencia de una figura de autoridad paterna como referente; en el económico, con escasez de recursos o con sobreabundancia de los mismos, compensando otras privaciones; en el educacional y formativo, sin el apoyo y refuerzo paterno y, muy a menudo, con deserciones escolares para poder suplir en la medida de la posibilidad la desaparición de la figura paterna. Estos son algunos, entre otros de los aspectos del desarrollo y crecimiento del niño o la niña, que se ven afectados por el fenómeno de la migración. Y son aspectos que, seguramente, muchos de sus alumnos y alumnas están viviendo, aunque no sean realmente conscientes de ellos. De ahí que sea importante ayudarles a tomar conciencia y a saber cómo enfrentarse a esta situación, a vivirla sin quedarse indefensos ante los cambios y transformaciones que están afectándoles. Es, evidentemente, un tema muy complejo y comprometido que debe ser tratado con mucha cautela, intentando evitar, en todo momento, convertir la discusión y el diálogo en una terapia de grupo. Sin embargo, consideramos que el ayudarles a comprender que, aunque sea un problema personal y propio, es una situación compartida, una situación que puede afrontarse con el apoyo y la cooperación de sus compañeros y compañeras.

ACTIVIDAD 1.- Reflexionar sobre los efectos de la migración en los hijos y las hijas.

Pídales a sus alumnos y alumnas que escriban un breve relato ficticio de un niño o niña que tiene a su papá o mamá en los Estados Unidos y en el que narre qué cambios se están dando en su vida cotidiana, qué nuevas tareas tiene que realizar y qué actividades ya no puede realizar.

Una vez escritos los relatos, se leen y comentan en el aula, tratando de ver en qué aspectos el protagonista o la protagonista del relato ha ido creciendo o madurando por efecto de sus nuevas responsabilidades y en qué aspectos no ha podido seguir desarrollándose.

RELATO 8: EL RETORNO A LAS RAÍCES

TEMA 1.- Caer en el alcohol, perderse en la migración.

En el relato *“Promesas de la tierra”* la mujer del protagonista comenta: «–En eso tiene razón –afirmó Elena moviendo la cabeza–, *porque cuando se fue ganaba bien, pero él no lo supo aprovechar, tomaba mucho, pues, ahorita es diferente ya no toma tanto*». Y en el relato *“El retorno a las raíces”* leemos: «Ramiro en su día de descanso se va a festejar con su amigo en el bar, esto ya se ha convertido en una costumbre, pero Ramiro no se da cuenta que está cayendo en el vicio». Más adelante nos enteramos de que: «Ramiro le narra su descenso a los infiernos, las borracheras, la soledad que sentía y lo incapaz que se veía a sí mismo para salir de todo aquello».

Estos relatos, entre otros, nos presentan un grave problema que afecta a las familias y a las comunidades: el problema del alcoholismo. Pero además, nos lo presenta en relación al fenómeno de la migración y mostrando las dos caras del mismo, la de aquellos que gracias a la migración y al cambio y esfuerzo que les ha supuesto, han logrado controlar su problema, y la de aquellos que a causa de la migración, las dificultades y las influencias que sufren, caen en el “vicio” y van entrando en el problema de la migración. Estos son dos ejemplos de los muchos que podrían darse, como sería el caso de los jóvenes que no pueden migrar y que no encuentran en su comunidad o entorno cercano vías para salir adelante y se dan, como paliativo, a la bebida. Como vemos es un problema que afecta gravemente y en múltiples formas a las comunidades y a las personas que migran. De ahí que consideremos oportuno dedicar un tiempo y un esfuerzo para trabajarlo con sus alumnos y alumnas, ayudándoles a darse cuenta de sus efectos y consecuencias.

ACTIVIDAD 1.- El problema con el alcohol.

Vamos a presentar un ejercicio de psicodrama (tipo juego del rol) en el que se da una situación donde los efectos por tomar alcohol afectan a toda una serie de personas en una familia. El sentido de esta actividad es poder, en primer lugar, vivenciar el conflicto y a partir de ahí poder reflexionar sobre este tema y buscar alternativas.

UN PADRE QUE SE GASTA EL DINERO EN ALCOHOL

Nos encontramos con una familia compuesta por padre, madre y dos hijos. La madre trabaja en un comercio 8 horas al día y es el único miembro de la familia que lleva ingresos a la casa, ya que los hijos van a la escuela y no trabajan. El marido hace meses que perdió su último trabajo y lleva mucho tiempo en casa; siempre malhumorado y sin hacer nada para cambiar su situación. La mujer guarda su salario en una caja. Una mañana, cuando va a buscar el dinero para ir a comprar la comida, se encuentra con que la caja está vacía. Asustada y enojada le pregunta a su marido que si ha visto el dinero, ya que él era el único que sabía dónde estaba. El marido le contesta que lo gastó en trago, y que además, invitó a unos amigos para que tomaran con él. Discuten acaloradamente. La mujer le reprocha que no le ayuda a mantener a la familia, que no cumple con sus obligaciones como padre y marido, que es un flojo, que no busca trabajo y que no se ocupa de la casa. El marido se defiende argumentando que él tiene derecho a usar el dinero como quiera, que él es el que manda en la casa, que lleva mucho tiempo sin divertirse y que necesitaba estar con sus amigos; que si ellos lo ven limpiando la casa, cocinando y cuidando a los niños, se van a burlar de él. El hijo mayor defiende a su madre, echándole en cara al padre el abandono en el que viven, y la hija menor defiende a su padre, apenada por la situación y para que no discutan más. Un vecino y compadre defiende al marido intentando convencer a la mujer de que éste ya estaba sufriendo mucho sin trabajo, que no era culpa de su compadre el que lo

despidieran del último empleo y de que su marido necesitaba el dinero para poder distraerse un poco y estar con los amigos, y para que la gente no pensara que era un fracasado.

PERSONAJES E INSTRUCCIONES DE ACTUACIÓN:

- Mujer: Es una mujer luchadora, responsable y un poco rígida que se enfrenta a su marido y que está cansada de sufrir.
- Marido: Es un hombre que se abandona a sí mismo, un poco fracasado, que ha dejado de luchar, que se deja llevar por lo que opinan los demás de él y no ve lo que hay de importante en su vida, que prefiere guardar las apariencias a enfrentarse con los problemas que tiene. Por otra parte, es machista y no admite que su mujer le reproche nada.
- Hijo: Ante la ausencia de la figura paterna asume la responsabilidad familiar y se identifica con la madre, a quien admira por intentar sacar adelante a la familia y se avergüenza del padre por no ser el ejemplo que él esperaba.
- Hija: Es una niña inmadura, que más que ponerse en el lugar de uno u otro, lo que hace es intentar que no haya conflictos y hostilidad en la familia. Justifica a su padre para evitar que haya discusiones.
- Vecino: Es un entrometido y chismoso que establece la complicidad masculina y sale en defensa de su compadre, el marido.

Una vez escenificadas las distintas situaciones, se pasa a comentarlas, buscando reflexionar sobre lo que ha ocurrido, las distintas posturas que se han presentado, las motivaciones y actitudes de cada uno, el papel que han desempeñado. Hay que tener presente que lo que se intenta es que los alumnos y alumnas reflexionen sobre las distintas maneras en que se puede ejercer la violencia en las diversas formas de ser víctima y en cómo ésta puede convertirse en responsable de su propia situación o no.

A continuación presentamos algunas preguntas como modelo que pueden ser útiles e interesantes para ir profundizando en la reflexión.

- ¿Todas las víctimas son igualmente inocentes o hay unas víctimas más inocentes que otras?
- ¿Puede que en algunas ocasiones las víctimas sean parcialmente responsables de lo que les ocurre?
- ¿Pueden ser en alguna ocasión los criminales víctimas?
- ¿Hay ocasiones en que las víctimas inocentes se enojan de tal forma que a su vez comienzan a actuar agresivamente contra otras personas? ¿Estaría justificado?
- Y contra los que les han agredido, ¿estaría justificado responder agresivamente?
- ¿Puede haber ocasiones en que toda una etnia sea víctima?
- ¿Crees que, porque es normal en una sociedad tratar a un grupo de gente de una manera determinada e injusta, puedes tú tratar injustamente a esa gente sin darte cuenta, sin ser consciente de ello? ¿Los conviertes en víctimas sin saberlo? ¿Se puede ser víctima sin darse cuenta de ello?
- ¿Crees que la sociedad admite ciertos grados de violencia u opresión para mantener un cierto orden y paz? ¿Puedes poner algún ejemplo? ¿Los que sufren esa violencia serían víctimas inocentes?

TEMA 2.- Efectos en la familia, dolor, preocupación y tristeza.

Cuando nos enfrentamos al fenómeno de la migración y sus efectos sobre las personas, uno de los elementos que se suele relegar y poner en segundo plano, es el de las consecuencias sobre la familia, sobre los que se quedan. En el capítulo 3 ya hemos incidido sobre esta cuestión, poniendo de relieve la valentía no sólo de los que se van, sino también de los que se quedan, de

la familia. En este capítulo queremos insistir sobre esta cuestión incidiendo sobre cómo les afecta en cuanto a sus emociones y sentimientos.

El tema del sufrimiento o el dolor es, hoy en día, una de las cuestiones más centrales en nuestro proceso de construcción de la identidad, y también la más compleja o controvertida. Uno puede tener la tentación de considerar el sufrimiento o el dolor como algo negativo, como algo que hay que evitar a toda costa. Esta es la postura más extendida en nuestra sociedad de consumo: hay que ser feliz y escaparse de toda situación de sufrimiento. Es cierto que padecer el dolor o sufrir no es algo agradable o positivo, pero no siempre es así. Debemos tener en cuenta que, en principio, el sufrimiento y el dolor no son más que señales o indicadores de algo más profundo; nos señalan la existencia de algún problema o de algún conflicto que tenemos que afrontar. En este sentido, cuando me duelen las muelas es porque tengo, seguramente, una infección o una caries que está creciendo en mi boca. De ahí que reconocer y ser consciente de lo que está latente debajo de nuestro sufrimiento y del dolor, es el primer paso para poder afrontarlo, curarlo y así poder atenuarlo.

Del mismo modo, el dolor y sufrimiento que genera en las familias la ausencia de uno de sus integrantes por haber migrado: el papá o la mamá, un hijo o hija, nos permite ponernos en contacto con un conflicto más profundo y grave: la propia crisis de la sociedad que genera el proceso de migración. Pero también nos posibilita redescubrir o reconocer cuestiones de las que, a lo mejor, no éramos conscientes: el valor de la familia, la importancia de nuestros sentimientos y el alcance de nuestros afectos.

En este sentido, vemos cómo es cierto que las relaciones con los demás no son siempre fáciles, por lo que en ocasiones se nos hace difícil la convivencia familiar. Por eso, a veces escuchamos, e incluso pensamos, aquello de “mejor solos que mal acompañados”, porque pensamos que estando solos, sin la presencia del familiar migrado, nos libramos de los problemas y las dificultades. Claro que también puede ocurrir lo contrario, que en su ausencia redescubramos que necesitamos sentirnos acompañados por ellos, escucharlos y tenerlos de nuevo a nuestro lado.

ACTIVIDAD 1.- Trabajando nuestros sentimientos de dolor, sufrimiento y tristeza.

Como se ve, el sufrimiento y el dolor no son simplemente una muestra de nuestra preocupación y temor ante la ausencia del migrado, sino también una ocasión para darle un nuevo significado a nuestra vida y a nuestras relaciones familiares.

- 1) ¿Hay veces en que no puedes evitar sentirte triste? ¿En qué situaciones?
- 2) ¿Crees que es malo sentirse triste?
- 3) Cuando estás triste, ¿sufres o tienes dolor?
- 4) Cuando sufres o tienes dolor ¿sabes qué es lo que te hace estar así?
- 5) Cuando las cosas no salen como tú quieres, ¿cómo te sientes? ¿Te sientes triste o te enojas, o ambas cosas a la vez?
- 6) Cuando extrañas a alguien, ¿cómo te sientes? ¿Te sientes triste o te enojas, o ambas cosas a la vez?
- 7) Si estás triste, ¿crees que puedes hacer algo para dejar de estarlo?
- 8) ¿Crees que lo que tú sientes o sufres en algunas situaciones, puede ayudarte a ponerte en el lugar del otro e imaginarte lo que otros pueden sentir o sufrir?
- 9) ¿Crees que puede ayudarte a sentir cómo se siente tu familia cuando tu mamá o tu papá han migrado?
- 10) ¿Qué crees que puedes hacer para que tu mamá o tu papá no sufra y no esté triste?

TEMA 3.- Solidaridad y apoyo entre migrantes.

Este tema ya ha sido tratado en *La solidaridad en el desierto* (Capítulo 2), pero aquí se enfoca desde la perspectiva de la solidaridad o no, de la existencia del apoyo mutuo o no entre los migrantes que se encuentran en los Estados Unidos.

Es evidente que en situaciones de dificultad, como la que comporta la migración, el contar con el apoyo de los demás, el sentir la presencia y la ayuda de otros compañeros con más experiencia migratoria y conocimientos previos, es fundamental para salir adelante y poder enfrentarse a los problemas. Pero una cosa es que esto sea evidente y otra que ocurra. De hecho, muchas veces nos encontramos con situaciones totalmente opuestas, con casos en que los migrantes ya instalados, en vez de apoyar a los recién llegados, se aprovechan de ellos o simplemente los ignoran. Esto no es sólo un problema de actitud o de valores, no se trata de ser solidario o buena persona, se trata de entender cómo es posible que se den estas situaciones, tanto las solidarias como las insolidarias, y de ver las consecuencias que se derivan para nuestra propia construcción personal e identitaria. De ahí que consideremos trabajar con los alumnos y alumnas una perspectiva de la solidaridad que vaya más allá de una visión moral y se enfoque en la propia naturaleza humana; en su importancia dentro de los procesos de autoconstrucción. Se trata, en este caso concreto, de entender cómo me afecta personalmente el optar por una vía individualista e independiente o bien, por una vía solidaria y cooperativa, de apoyo mutuo. O dicho de otra manera, de considerar el problema de migración como un problema individual y biográfico a pasar a entenderlo como un fenómeno colectivo y social.

ACTIVIDAD 1.- ¿Con quién cuentas cuando tienes un problema?

Pídale a sus alumnos y alumnas que se imaginen que son inmigrantes en los Estados Unidos y pregúnteles en qué situaciones, de las que se presentan a continuación, acudirían a conocidos de su comunidad o de su misma región para que les ayuden a resolverla o para pedir consejo y en cuáles no. Recuerde que lo importante es que expliquen sus razones y argumentos a favor o en contra de recurrir a los conocidos de su misma comunidad o región.

SITUACIONES:

Para que te ayude a conseguir un lugar donde alojarte o vivir.

Para encontrar un trabajo.

Para aprender a manejar una máquina nueva o una nueva herramienta.

Para pedir un préstamo para pagar la enfermedad de una familiar.

Para resolver un problema con tu pareja.

Para celebrar una fiesta.

Para pedir un préstamo y celebrar la fiesta.

Para arreglar un conflicto con unos vecinos.

Para que te acompañe a realizar una reclamación ante tus jefes.

Para decidir si seguir trabajando o regresar a tu comunidad.

ACTIVIDAD 2.- ¿A quién acudirías si fueras inmigrante?

Pídales a sus alumnos y alumnas que respondan a las situaciones anteriores, pero ahora poniéndose en el caso del inmigrante al que se le pide consejo o ayuda. ¿Cuál sería ahora su respuesta? ¿Cambiaría en algo las respuestas y comentarios que hizo antes? A partir de las respuestas que hayan dado en la actividad anterior y en ésta, intente que reflexionen si es importante o no el apoyo mutuo o la solidaridad para poder salir adelante en situaciones como la de la migración, y si consideran que realmente se da esa solidaridad o es un mero tópico.

RELATO 9: EL REGRESO

TEMA 1.- Las normas que nos ayudan a vivir.

Todo Estado dota de normas a su sociedad para que las personas se desenvuelvan en ellas, además estas normas las interiorizamos como un *deseo y un deber*, de esta manera podemos vernos a nosotros mismos como “personas normales”. Sin embargo, estas normas se imponen en una sociedad desigual donde hay personas que no tienen recursos o capacidades para poder desenvolverse, como por ejemplo cuando no pueden acceder a una buena educación, servicios básicos, condiciones de habitabilidad, etcétera, y esta desigualdad se agudiza en el caso de las personas que viven en las comunidades indígenas; para ellos, la norma o normalidad (tener un trabajo, una casa, educación para los hijos) se convierte en una meta, para cuyo logro carecen de medios. Ante esta situación el dilema será, o quedarse en la comunidad o romper la norma del arraigo a la comunidad y marcharse. En el caso de la migración, se añade una violación más a la norma de dos Estados que es irse “al otro lado” como migrante ilegal.

ACTIVIDAD 1.- El sentido de las normas.

Vamos a trabajar sobre cuál es el sentido de las normas que existen en nuestra comunidad, que características tienen, quiénes las dictan, quiénes las cumplen, etcétera. Para ello proponemos un ejercicio en el que los alumnos y alumnas tendrán que contestar en equipos a cinco preguntas para después compartir sus respuestas con los otros equipos formados y entre todos poder realizar un pequeño debate.

Las preguntas son:

1. ¿Es normal que las personas se queden a vivir en la comunidad, formen una familia y trabajen en el campo? ¿Por qué?
2. ¿Qué normas existen en tu comunidad en relación a los servicios sociales y las cooperaciones? ¿Crees que son útiles? ¿Por qué?
3. ¿Qué sucede cuando una persona en tu comunidad no cumple con una norma establecida? Poner un ejemplo.
4. ¿Por qué es normal viajar de una comunidad a otra o de un estado de la república mexicana a otro estado y en cambio hay problemas para viajar a Estados Unidos?
5. La mayoría de las personas en el mundo no migran y eso es “normal”, ¿por qué la migración es algo normal en Chiapas?

TEMA 2.- La crisis rural.

Desde hace años las condiciones de vida y trabajo en Chiapas se están transformando, lo que antes era normal, como por ejemplo, vivir de la milpa y hacer los ritos a la tierra para que haya buena cosecha, poco a poco se está convirtiendo en una excepción. El problema es que la tierra ya no produce porque está desgastada, las familias tienen poca extensión de terreno para muchos hijos, lo que se produce tiene bajos precios, etcétera. Ante esta situación, las personas que viven de la tierra están buscando alternativas de solución, unos van a otro estado a trabajar, otros migran a Estados Unidos, otros venden sus tierras y se van a las ciudades a vivir y hay otros que se quedan para producir en la tierra pero buscando nuevas formas de propiedad y gestión, como son la de el ejido libre y la municipalización.

ACTIVIDAD 1.- La crisis rural y la migración.

A continuación le presentamos algunas afirmaciones para que se las plantee a sus alumnos y alumnas y que digan si están de acuerdo o no, y por qué.

- 1) Las tierras a las que tiene acceso el campesino son de poca extensión, mala calidad y baja productividad.
- 2) Se intenta mejorar la productividad con el uso de fertilizantes aunque sea una dependencia de los programas del gobierno.
- 3) Los pequeños propietarios, ante el poco rendimiento de sus milpas, venden sus terrenos, favoreciendo la concentración de la tierra en manos de los latifundistas.
- 4) La mayoría de las tierras de mejor calidad pertenece a los latifundistas y se destina a la ganadería y a la producción agrícola exportable.
- 5) Los latifundistas prefieren contratar mano de obra extranjera en sus fincas.
- 6) La crisis rural y la venta de la tierra es, en muchos casos, la puerta de la migración.

ACTIVIDAD 2.- Los modos de vida.

Las personas que se quedan en el campo optan por un modo de vida que es en principio diferente de aquellos que deciden migrar fuera de su estado o de su país. En este segundo caso, la migración no es un episodio aislado en la vida de las personas, sino que se convierte a largo plazo en una forma de vivir.

Para profundizar en estas importantes cuestiones, proponemos un ejercicio de debate en el que se divida a la clase en dos equipos. El equipo A tiene que defender el modo de vida en el campo, y el equipo B tiene que defender el modo de vida como migrante.

Para animar el debate proponemos las siguientes cuestiones:

- Equipo A: la tierra como un valor seguro por ser proveedor de alimentos, la seguridad de moverte en un lugar que conoces, la identidad construida en función a una lengua, una cultura, etc.
- Equipo B: poder acumular dinero en menos tiempo, conocer otras culturas y gentes para enriquecerte, progresar, mejorar la forma de vestir, etc.

La dinámica de los grupos de debate se desarrolla siguiendo unos pasos: primero, cada equipo tiene que hacer una breve exposición del tema que defiende, el otro equipo escuchará y anotará lo que dice para poder replicar. Una vez que ambos hayan expuesto se inicia el debate propiamente dicho.

El maestro será el moderador para dar la palabra e invitar a escuchar al otro en silencio.

Puede haber un tercer equipo de alumnos que sea observador y que vaya apuntando las ideas principales del debate para luego hacer un resumen de ellas ante todos.

ACTIVIDAD 3.- El ejido libre y la municipalización.

Para poder tener un mayor conocimiento acerca de estas dos formas de gestión y propiedad de la tierra, proponemos en esta actividad que los alumnos y alumnas realicen una entrevista a un ejidatario libre y a un agente municipal. Después de la entrevista realizarán una exposición en el aula por grupos.

Algunas de las preguntas que pueden incluir en la entrevista son:

1. ¿Qué es un ejido libre? (equipo 1) ¿Qué es una municipalidad? (equipo 2)
2. ¿Cómo es el cobro de impuestos en un ejido libre? (equipo 1) ¿Cómo es el cobro de impuestos en una municipalidad? (equipo 2)

3. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas del ejido libre? (equipo 1) ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de la municipalidad? (equipo 2)
4. ¿Qué forma de gestión de la tierra va a suponer mayor progreso para la comunidad? (equipo 1 y 2)
5. ¿Es justo que el servicio eléctrico y de agua potable haya que pagarlo? ¿Por qué? (equipo 1 y 2)

TEMA 3.- Los programas del gobierno y sus efectos en la vida de la gente.

Todos los gobiernos con la producción y los impuestos que generan sus poblaciones obtienen ingresos económicos, los cuales pueden ser utilizados de varias maneras; por ejemplo, construir hospitales, escuelas y carreteras, pero también se pueden utilizar en programas de ayuda social como la distribución de alimentos de la canasta familiar, leche para los niños lactantes, útiles escolares para los estudiantes, fertilizantes para la tierra. Además de todos estos usos, los recursos también se destinan para ayudar a los partidos políticos en sus campañas electorales.

En este tema vamos a trabajar la figura de los llamados “programas de ayuda” del gobierno en Chiapas como son: Oportunidades, Progresá, Procede, Piso Firme, Amanecer, Procampo, entre otros.

La ciudadanía manifiesta en Chiapas diversas formas de entender y valorar tanto el objetivo como las consecuencias de la implementación de estos programas. Las dos visiones más contrapuestas apuntan, por un lado, a defender su utilidad y efecto en el progreso de las comunidades, y por otro, a criticar lo reducido de estas ayudas, teniendo en cuenta el problema estructural de fondo, así como su efecto contraproducente en las familias.

ACTIVIDAD 1.- Reflexionando sobre los programas del gobierno

En este ejercicio vamos a profundizar en el conocimiento crítico que los alumnos tienen de los programas del gobierno. El objetivo es conocer su origen, funciones y su papel en la vida cotidiana de la comunidad.

Para ello, dividiremos la clase en equipos. Cada equipo se va a especializar en un programa determinado: “Oportunidades”, “Procede”, “Progresá”, “Procampo”, “ProÁrbol” “Chiapas Solidario”, “Amanecer”.

En una primera fase, cada equipo realizará un trabajo de investigación acerca del programa del que va a ser un experto. Este trabajo consistirá en recoger la máxima cantidad de información posible acerca del origen del programa, sus funciones, los cargos de las personas responsables del mismo, su papel dentro de la comunidad, su relación con las instituciones locales, estatales y federales, su relación con otros programas, etc.

En una segunda fase, cada grupo comparte con el gran grupo toda la información obtenida, logrando así que todos los alumnos conozcan la mayor cantidad de datos y características de cada institución.

Finalmente, presente a sus alumnos y alumnas una serie de afirmaciones relacionadas con los programas de ayuda para que indiquen si consideran que son verdaderas (V) o falsas (F) y por qué.

1. Los programas de ayuda del gobierno son una herramienta de lucha contra la pobreza.
2. Los programas de ayuda del gobierno sólo reparten migajas al pueblo.
3. Los programas de ayuda del gobierno sólo ayudan a las personas que pertenecen al partido del gobierno.

4. Uno de los efectos de los programas de ayuda del gobierno es que la gente se vuelve más floja y no quiere trabajar.
5. Si no existiera el programa Oportunidades no podría estudiar en la escuela.
6. Con la ayuda de los fertilizantes se puede obtener más producción en el campo.
7. Todo ciudadano que pague impuestos debe recibir ayudas del gobierno, aquél que no lo haga no tiene ese derecho.
8. El programa Procede, a través de sus ayudas y el registro de la tierra va debilitando la propiedad comunitaria de la tierra.
9. El programa Piso Firme, mejora la calidad de vida de las familias.
10. Una persona que ha migrado a Estados Unidos y retorna no tiene derecho a las ayudas de estos programas, porque ya cuenta con recursos propios que además ha conseguido fuera del país.

TEMA 4.- La mujer en un mundo de hombres: las relaciones de género.

La situación que se describe en los relatos con respecto a la mujer trata de ponernos en contacto con los cambios que, debido fundamentalmente a la migración y a la ausencia del marido, se están produciendo actualmente en relación con el rol de las mujeres dentro de la familia y de la comunidad, las costumbres y prácticas sociales que definían la toma de las decisiones, etc. Los relatos ponen de evidencia, en este caso, cómo es la situación de la mujer y cómo van transformándose las relaciones entre hombres y mujeres, y a la vez, cómo se mantienen también ciertas creencias y prácticas acerca del papel de la mujer en la vida familiar y comunitaria. En general, la mujer, ante la ausencia prolongada del marido, tiene que redoblar trabajos, aunque sigue sin reconocérsele el derecho a opinar ni decidir en las reuniones y asambleas. En muchas ocasiones la resistencia a estos cambios se justifica acudiendo a la idea de que esas prácticas que ahora se cuestionan son “como siempre ha sido”. Es decir, creyendo que es algo “natural” o que corresponde a la naturaleza del ser humano, en lugar de pensar que esas prácticas responden a un momento histórico concreto, a unos intereses determinados, en definitiva, a unas formas de organización social y familiar que, para mantenerse, deben permanecer inamovibles.

No debemos perder de vista que el objetivo de esta reflexión es entender cuál es la función de esas prácticas, por qué se mantienen o por qué están cambiando, y no rechazarlas directamente por referirse a tiempos pasados. Entender cuáles pueden seguir siendo útiles, para quién y por qué y cuáles de ellas, en cambio, no nos ayudan a vivir en el presente, teniendo en cuenta las nuevas necesidades y los cambios que se producen en nuestro alrededor y los nuevos modos de vida y formas de pensar, producto de los efectos de la migración.

ACTIVIDAD 1.- Discriminación de género.

- 1) ¿Crees que las chicas pueden jugar fútbol? ¿Por qué?
- 2) ¿Crees que los chicos pueden limpiar la casa después de clase? ¿Tú lo harías? ¿Por qué sí o por qué no?
- 3) ¿Crees que una chica que juega fútbol es menos chica y que un chico que limpia la casa es menos chico? ¿Por qué?
- 4) ¿Crees que un hombre y una mujer que trabajan en lo mismo deberían cobrar lo mismo?
- 5) ¿Crees que el trabajo que se realiza en la casa debería ser pagado? ¿Por quién?
- 6) Si un matrimonio, en que los dos son maestros, tiene un hijo, ¿quién debería dejar de trabajar para cuidar de él? ¿Por qué?
- 7) ¿Se debería prohibir a las mujeres ser taxistas y camioneras?
- 8) ¿Crees que un hombre debe ser castigado más duramente por un crimen que una mujer que haya cometido el mismo crimen? ¿Por qué?

- 9) Si hay una crisis en el campo y lo que en una familia se gana no llega, ¿quién crees que debería migrar, el hombre, la mujer o los dos? ¿Por qué?
- 10) ¿Crees que hay cosas que las mujeres hacen mejor que los hombres y cosas que los hombres hacen mejor que las mujeres? ¿Cuáles? ¿En qué te basas para defender esa idea?

ACTIVIDAD 2.- Discriminación de género en los cargos de la comunidad.

Vamos a presentar un ejercicio de psicodrama (tipo juego del rol) en el que se dan una serie de situaciones con víctimas para poder vivenciar y reflexionar sobre este tema. Se puede dividir la clase en tres equipos para realizar distintas representaciones de la misma situación que a continuación se explica.

SITUACION: Tres personas se presentan para cubrir dos vacantes que se han producido en un Comité de Educación. El comité que selecciona a las personas que van a ocupar los dos puestos vacantes está formado sólo por hombres. De las tres personas que se presentan dos son hombres y una es mujer. Las entrevistas se realizan por separado, existiendo diferencias en el caso de la mujer, ya que a ésta le exigen mucha más experiencia, le preguntan temas personales, etc. A la hora de elegir al candidato o candidata se inclinan por los dos varones, y a la mujer la dejan fuera por considerar que no reúne las características solicitadas para tener un cargo en el Comité de Educación.

Personajes e instrucciones de actuación:

- Un joven varón solicitante, sin experiencia anterior en el desempeño de algún cargo y sin hijos.
Demuestra su inexperiencia en la entrevista respondiendo que no está muy capacitado, pero tiene ganas de aprender.
- Otro varón solicitante con experiencia y con hijos en la escuela.
Contesta a las preguntas que le hacen con seguridad y confianza, pero demuestra que está poco interesado por los problemas de la escuela.
- La mujer, madre de dos hijos que van a la escuela.
Es la que mejor contesta a todas las preguntas y demuestra que está muy calificada y preocupada sobre las cuestiones que afectan a la educación de los niños.
- Los entrevistadores.
Son varios varones que se encargan de hacer las preguntas. En el caso de los hombres establecen cierta complicidad con ellos y en el caso de la mujer se muestran más hostiles y hacen preguntas más difíciles, algunas de carácter personal.

Desarrollo de la dramatización:

Se distribuyen los papeles y cada personaje debe pensar y prepararse para actuar conforme a lo indicado en su personaje. Cada uno puede desarrollar su personaje creativamente. En la dramatización hay que tomarse un tiempo para poder desarrollar bien la situación y que sea lo más creíble posible. El debate de los miembros del jurado tendrá que ser realizado también para toda la clase. Al final, los miembros del jurado elegirán a los dos varones como candidatos más aptos para los cargos que han quedado vacantes.

TEMA 5.- La muerte de familiares migrantes y su vivencia por parte de la familia y la comunidad.

Es indudable que la cuestión de la muerte forma parte de nuestra realidad vital, que forma parte de nuestro mundo, tanto presente como pasado. La muerte es una realidad que todos, antes o después, vamos a afrontar; está presente, de diferentes formas y en distintos grados en

todas las culturas. En algunas culturas es un tema tabú o misterioso, en otras es cotidiano y vivido con naturalidad, forma parte de su vocabulario habitual. Sea como fuere, es un tema relevante que cuando surja, lejos de ocultarlo y de negarlo, es conveniente discutirlo y trabajarlo con los niños o niñas. La experiencia personal puede ser más o menos directa con el tema de la muerte, puede ser de personas cercanas o de animales.

En este sentido, hay personas que han experimentado la muerte de algún familiar o la pérdida de algún ser querido y han sabido y podido darle sentido a la misma, bien porque quien ha fallecido ya había vivido mucho y había dado sentido a su vida y ya era hora de marcharse, o bien, porque la muerte ponía fin a un sufrimiento inmerecido, a una larga enfermedad o padecimiento. En otros casos, algunas personas mueren antes de haber tenido la oportunidad de desarrollarse y vivir con plenitud. En estos casos, sentimos su muerte como una injusticia, como una inmoralidad. Esto nos permite ver cómo, aunque todo ser vivo tiene que morir, eso no significa que todas las muertes sean iguales. Esto puede permitir plantearse a los niños y niñas cuestiones muy interesantes sobre el modo de morir y el modo de vivir, sobre la justicia del modo o el momento de la muerte; si es merecida o no, si hay alguien que merece morir o si hay alguien que puede decidir sobre la muerte. Todas estas reflexiones pueden ser muy útiles a la hora de enfrentarse con una situación que, desgraciadamente, puede darse en las comunidades y en las familias donde algún miembro ha migrado: la muerte del migrante.

ACTIVIDAD 1.- La vida y la muerte

- 1) Si un árbol está sembrado en la tierra, pero sus troncos, sus ramas y sus hojas están secas, ya no florece ni crece, ¿tiene vida?
- 2) Si un árbol está verde, pero lo acaban de talar, ¿está vivo o está muerto?
- 3) Cuando una planta da una flor, ésta crece y luego cae sola, ¿se puede decir que se suicidó la flor?
- 4) Si las flores se marchitan y luego caen de las plantas, ¿es porque ya cumplió con su ciclo de vida?
- 5) ¿Pueden matar las plagas a las plantas? ¿Puede hacer algo la planta para no morir? ¿Qué se puede hacer para salvar a la planta y evitar que una plaga la mate?
- 6) ¿Cómo afecta a la familia y a la comunidad la muerte de sus plantas?
- 7) ¿Qué podemos hacer para que los animales no se enfermen y se mueran?
- 8) ¿Cómo afecta a la familia y a la comunidad la muerte de sus animales?
- 9) ¿Cómo te das cuenta tú que estás vivo?
- 10) ¿Cuando una persona está durmiendo, está muerta?
- 11) Si una persona ya no respira y su corazón sigue latiendo, ¿todavía puede darse cuenta de lo que está pasando a su alrededor?
- 12) ¿Puede estar una persona viva y decirse que pareciera que no viviera? ¿En qué sentido?
- 13) ¿Por qué algunas personas viven más y otras poco?
- 14) ¿Crees que algunos mueren ya mayores porque se cumplió su ciclo de vida?
- 15) ¿Crees que alguien merece morir?
- 16) ¿Crees que hay situaciones en que morir es más injusto que en otras? ¿Cuáles? ¿Por qué?
- 17) ¿Cómo afecta a la familia y a la comunidad la muerte de uno sus miembros?

RELATO 10: PALABRAS DE HOY, LEYENDAS DEL MAÑANA

TEMA 1.- El gobierno: la compra de conciencias y/o ayudas positivas.

En el capítulo anterior ya hemos dedicado un ejercicio para conocer mejor los programas que el gobierno –ya sea estatal o municipal– está poniendo en marcha para promover el desarrollo del estado de Chiapas y de las comunidades indígenas y rurales. En este capítulo queremos comenzar retomando el tema, pero ahora, tal y como se presenta en el relato, desde una actitud más crítica y cuestionadora. Hemos hablado sobre el uso que hacen los gobiernos de la riqueza que generan los pueblos, pero a veces cuando parte del pueblo despierta y aspira a una sociedad más justa, se organiza, y entonces los gobiernos, para acallar esas voces de protesta, utiliza esos recursos porque sabe que la gente tiene necesidades que no están cubiertas. En este sentido, el gobierno puede distribuir 8.000 Kg de tortillas para 8.000 personas, que significa el sueldo de un diputado, y por lo tanto no supone un sacrificio, porque el objetivo de todo esto es transformar el reclamo del ciudadano en un contento coyuntural.

ACTIVIDAD 1.- Tomando postura crítica ante las ofertas del gobierno.

Vamos a imaginarnos que formamos parte de un movimiento social de lucha contra la desigualdad, el gobierno nos va a ofrecer determinadas cosas para que dejemos de luchar en ese espacio y nos dediquemos a otras cosas.

Proponemos una lista de posibles ofertas del gobierno. Los alumnos y alumnas deberán indicar cuáles aceptarían y cuáles no, así como las razones para tomar dicha decisión.

1. Un bono de 200 pesos cada tres meses a la educación para todos sus hijos hasta la preparatoria.
2. La dotación de un terreno de 5 hectáreas para cultivar la milpa.
3. La dotación de piso firme para tu casa.
4. No pagar servicio eléctrico ni de agua potable.
5. Dotación de un lote de medicamentos al año para la familia.
6. Dotación de alimentos (canasta de alimentos básicos) para un año.

TEMA 2.- Reflexionando sobre la institución del Ejército y su rol en los conflictos sociales.

Entre las funciones primordiales que teóricamente se le encomienda al gobierno de una nación o país se encuentran: conservar la paz y el orden dentro del país y, por otra parte, defenderlo de amenazas y agresiones externas. Dicho de otro modo, estas funciones del gobierno serían las que desempeña la policía, encargada del orden interior, y el ejército, responsable de la seguridad exterior.

Para algunos autores, estas dos funciones son las únicas que realmente el Estado debe desempeñar. Desde esta perspectiva, el gobierno no es responsable de las cuestiones de salud, obras públicas, educación, etc. Desde otras posturas defensoras de un estado de bienestar y de corte más social, el Estado no sólo tiene la función de mantener la ley y el orden, sino que además, debe intervenir para favorecer el establecimiento de unas condiciones de vida más favorables y equitativas. Por lo tanto, no es sólo garantizar el orden y la paz, sino promover medidas que logren una sociedad ordenada y sin violencia.

En este sentido, una de las contradicciones que se ponen de manifiesto, tanto en Chiapas como en otras partes del mundo, es que actualmente se describen las funciones de esta institución como “pacificadoras” cuando, originariamente, el ejército surge como un instrumento de defensa ante agresiones externas o como una herramienta para conquistar nuevos territorios.

Los ejercicios que se proponen a continuación, intentan explorar y profundizar en todos estos temas sin prejuzgar una realidad compleja y en constante transformación.

ACTIVIDAD 1.- Reflexionar sobre las funciones militares del gobierno.

- 1) ¿Tienen derecho las naciones a atacar a otras sin que exista causa o provocación? ¿Qué causas justificarían esta acción? ¿Cuáles no?
- 2) ¿Tiene derecho una nación a protegerse si es atacada? ¿Por qué?
- 3) Una nación que se siente amenazada por otra, ¿tiene derecho a atacarla aunque ésta no le haya agredido? ¿Por qué?
- 4) Una nación que se considera civilizada, ¿tiene derecho a invadir a otro país aunque sea éste pacífico, porque lo considera salvaje o bárbaro? ¿Por qué?
- 5) ¿Se puede agredir a otros países sin usar el ejército? ¿Cómo?
- 6) ¿Ante una agresión no armada se puede responder con las armas? ¿Cómo se podría resolver de otra manera?
- 7) Algunos autores afirman que la migración es una forma de agresión. ¿Qué crees que pueden estar afirmando? ¿Estás de acuerdo?
- 8) Desde este punto de vista, proponen defenderse usando la policía y el ejército. ¿Crees que es la mejor respuesta? ¿Qué otras se podrían dar?

TEMA 3.- Las vías pacíficas para cambiar las condiciones de vida y el derecho a protestar.

Cuando nos encontramos con situaciones de injusticia, de explotación o de marginación la pregunta que debemos hacernos es: ¿qué puedo hacer al respecto? Una opción lógica es usar los recursos y medios que la sociedad ha ido creando para resolver estas situaciones. Pero a veces, a pesar de existir reglas y criterios para intervenir y resolver situaciones de injusticia y de sufrimiento, en la realidad vemos que algunas prácticas que se realizan ignoran o se desentienden de éstas o, peor aún, suponen acciones indignas e injustas. En ocasiones es debido a que no se llegan a aplicar las reglas y otras veces es debido a que las reglas ya no son útiles, ya no garantizan un trato correcto o justo. Cuando esto ocurre, una de las respuestas posibles es la de protestar y reclamar un trato más justo, cambiar la manera de actuar o las reglas que rigen ese actuar. Protestar y luchar por los propios derechos no es sólo un derecho de las personas, sino que es una necesidad para poder progresar y lograr una sociedad mejor. Lo importante es poder entender qué supone protestar y cuándo es necesario hacerlo. De ahí que sea importante trabajar esta cuestión con sus alumnos y alumnas.

ACTIVIDAD 1.- El derecho a protestar y luchar por nuestros ideales.

- 1) ¿Deberíamos protestar cada vez que sentimos indignación por el modo como sucede algo o nos tratan?
- 2) ¿Deberíamos protestar respecto de algo injusto, aun cuando no sintamos indignación?
- 3) Si ves que otro es tratado indignamente, ¿es malo que no te sientas indignado?
- 4) Si ves que otro es tratado indignamente y te sientes indignado por ello, ¿es malo que no te sientas inclinado a protestar?
- 5) Si has sido tratado injustamente, ¿es conveniente sentir rencor?
- 6) Si has sido tratado injustamente y sientes rencor, ¿es conveniente sentirse inclinado a protestar?
- 7) ¿Es lo mismo sentir rencor que sentir indignación?

- 8) ¿Es posible que te quejes de una injusticia cometida contigo, pero no de una injusticia que acabas de observar respecto a otra persona?
- 9) ¿Es posible que protestes ante una injusticia hecha a otro, pero no de la misma injusticia hecha a ti?
- 10) Si se violan tus derechos, ¿tienes el deber de protestar?
- 11) Si se infringen los derechos de otros, ¿tienes el deber de protestar?
- 12) Protestar contra las injusticias es luchar por los derechos. ¿Supone esto que protestar implica violencia?
- 13) ¿Se puede protestar pacíficamente?
- 14) ¿Protestar, es una forma legítima de luchar sin violencia física?

TEMA 4.- El dilema: la lucha colectiva o migrar para mejorar las condiciones de vida de la familia.

Ante situaciones de necesidades imperiosas que tienen las personas y sus familias con pocos recursos, en algunos momentos se ven obligados a tomar decisiones fundamentales que puedan cambiar su realidad llena de carencias. Unas personas pueden optar por el camino de la lucha colectiva, donde el sentido de familia se amplía y ya es toda una comunidad la que lucha sabiendo que uno puede morir, ser encarcelado o también que se puede triunfar entre todos. En otros casos, las personas, ante las necesidades de su familia, optan por la migración, pero esta actitud de solución individual a problemas que son compartidos por muchos, también puede tener las consecuencias de la muerte, la cárcel y de una solución que beneficia solamente a su familia.

ACTIVIDAD 1.- Soluciones individuales o colectivas.

Proponemos una actividad en la que se facilite una lista de problemas que nos pueden afectar a nosotros o a nuestras familias o a la comunidad. Les pediremos a los alumnos y alumnas que identifiquen cuáles de los problemas creen que se solucionarían mejor individualmente (I) o colectivamente (C), cómo y por qué.

1. Mi prima es maltratada constantemente por su esposo.
2. No tengo dinero para comprar mis útiles para la escuela.
3. Mi padre tiene poca extensión de tierra y tiene que repartirla entre los cinco hermanos que somos.
4. Cada vez es más difícil encontrar trabajo en Chiapas.
5. Mi tío va a tener un cargo en el Comité de Educación, pero dice que no tiene tiempo.
6. Cada vez hay menos personas que hablan tsotsil y tseltal.
7. Los miembros de mi comunidad ya no hacen rituales de agradecimiento a la tierra.

TEMA 5.- El desgaste de la lucha y la resistencia.

En la historia de los pueblos que han luchado para conquistar mejores días, se ha visto que su lucha es de largos años; además de que mucha gente puede morir y otras tantas ser encarceladas, esa clase de lucha puede debilitar la conciencia, puede desgastar la voluntad, puede decepcionar el alma. En estas situaciones, los seres humanos con todas sus debilidades y fortalezas están en el derecho de seguir o dejar la lucha, porque al menos lo han intentado, y son circunstancias fuertes-vitales las que pueden hacerles cambiar de decisión.

ACTIVIDAD 1.- El compromiso con la lucha y la resistencia.

Repartimos tres papelitos blancos a los alumnos y alumnas. En cada uno deberán escribir lo que piensan sobre estos tres cuestionamientos: causas por las que creen que merece la pena luchar. Por ejemplo: (Yo lucharía por los derechos de la mujer), causas por las que creen que la gente deja de luchar. Por ejemplo: (Porque no tienen tiempo y también tienen problemas, personas y familiares a los que deben atender). Y causas por las cuales las luchas se desgastan y debilitan. Por ejemplo: (Porque los cambios son muy lentos y requieren mucho esfuerzo).

Una vez escritas las respuestas en cada tarjeta, el maestro o la maestra pegará las tarjetas en el pizarrón con las respuestas del primer cuestionamiento. Irá leyéndolas y preguntando a los alumnos/as qué opinan, si están de acuerdo o no y por qué. Posteriormente se realizará un debate de 10 a 15 minutos. Al final, el maestro o la maestra, puede dar una pequeña conclusión y pasar al segundo y tercer cuestionamiento.

ÚLTIMAS SUGERENCIAS

Simplemente nos queda recordar que todas estas actividades y ejercicios son orientativos, y que los temas sugeridos son los que están presentes en los diferentes relatos del libro *“Sueños individuales para Dolores compartidos – Stukik Vaychiletik Sveta Sk’uxuletik Lo’itabilik. Relatos sobre la migración en las comunidades indígenas de Chiapas”*, pero que la riqueza de contenidos va más allá de lo presentado, y cada nueva lectura del relato nos aportará más ideas y cuestiones que siempre se deben tener en cuenta. Esto supone que no hay por qué limitarse a los temas propuestos, sino al contrario, sugerimos recoger todas las aportaciones e inquietudes de los alumnos y alumnas para explorarlos y profundizar en ellos. Sólo así será un texto vivo y en contacto con la experiencia de aquellos que se acerquen a él.

Una última, pero fundamental recomendación, es la relacionada con la lectura del *Informe Narrológico, La intrahistoria de las comunidades indígenas de Chiapas desde los relatos de la experiencia en el marco de los procesos migratorios*. En éste encontrarán la explicación detallada del sentido y la reflexión teórica que subyace a la propuesta de interpretación y comprensión del fenómeno de la migración y sus efectos sobre la construcción identitaria de las comunidades indígenas de Chiapas. Esta lectura nos puede ayudar a acercarnos al relato, sin perder de vista el significado último presente en cada página: la necesidad de valorar el saber de la experiencia desde el mayor número de miradas posibles.

**MANUAL DIDÁCTICO
DEL LIBRO
SUEÑOS INDIVIDUALES PARA DOLORES
COMPARTIDOS**

**STUKIK VAYCHILETIK SVENTA SK'UXULETIK
LO'ITABILIK**

**RELATOS SOBRE LA MIGRACIÓN EN LAS
COMUNIDADES INDÍGENAS DE CHIAPAS**

Impreso en Editorial Fray Bartolomé de Las Casas.

Pedro Moreno N. 7 Barrio Santa Lucía. C.P 29245

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas. México

www.editorialfrayba.com

edfrayba@hotmail.com edfrayba@gmail.com

Tel/fax/ 01 967 67 8 05 64 ó 01 963 1 69 89

(Versión digitalizada ALBERTA: Centro de Investigación Social y Educativa,
Formación y Documentación, Madrid 2010)